SAMSUNG

User Manual

WB600/WB610

Šajā lietotāja rokasgrāmatā ir iekļauti detalizēti kameras lietošanas norādījumi. Lūdzu, rūpīgi izlasiet šo rokasgrāmatu.

Noklikšķiniet uz tēmas

- Īsi norādījumi
- Saturs
- Pamatfunkcijas
- Papildfunkcijas
- Fotografēšanas iespējas
- Demonstrēšana/rediģēšana
- Pielikumi
- Alfabētiskais rādītājs

Informācija par veselību un drošību

Lai nepieļautu bīstamas situācijas un pēc iespējas efektīvāk izmantotu kameru, ievērojiet tālāk minētos piesardzības pasākumus un lietošanas padomus.

Brīdinājums — situācijas, kas var izraisīt savainojumus jums un citām personām

Uzmanību! — situācijas, kas var izraisīt kameras vai citu ierīču bojājumus

Piezīme — piezīmes, lietošanas padomi vai papildinformācija

Brīdinājumi par drošību

Nelietojiet kameru viegli uzliesmojošu vai sprādzienbīstamu gāzu un šķidrumu tuvumā

Nelietojiet kameru degvielas, viegli uzliesmojošu vielu vai viegli uzliesmojošu ķimikāliju tuvumā. Neuzglabājiet un nepārvietojiet viegli uzliesmojošus šķidrumus, gāzes vai sprādzienbīstamus materiālus kameras vai tās piederumu atrašanās vietā.

Uzglabājiet kameru bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā

Uzglabājiet kameru un visus tās piederumus bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā. Norijot mazas detaļas, tās var izraisīt aizrīšanos vai nopietnus savainojumus. Arī kustīgās daļas un piederumi var izraisīt fizisku bīstamību.

Nepieļaujiet fotografējamo objektu redzes bojājumus

Nelietojiet zibspuldzi cilvēku vai dzīvnieku ciešā tuvumā (tuvāk par 1 m/3 pēdām). Lietojot zibspuldzi fotografējamā objekta acu tuvumā, var rasties īslaicīgi vai neatgriezeniski redzes bojājumi.

Uzmanīgi rīkojieties un pareizi atbrīvojieties no akumulatoriem un lādētājiem

- Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus un lādētājus. Nesaderīgi akumulatori un lādētāji var izraisīt nopietnus savainojumus un kameras bojājumus.
- Nemetiet akumulatorus ugunī. Atbrīvojoties no nolietotajiem akumulatoriem, ievērojiet vietējos noteikumus.
- Nenovietojiet akumulatorus vai kameru sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai uz radiatoriem. Akumulatori pārkarstot var eksplodēt.

Nelietojiet kameru elektrokardiostimulatoru tuvumā

Ievērojiet ražotāju un neatkarīgo pētījumu centra Wireless Technology Research ieteikumus un lietojiet kameru vismaz 15 cm attālumā no elektrokardiostimulatora. Ja kāda iemesla dēļ domājat, ka kamera rada elektrokardiostimulatora vai kādas citas medicīnas ierīces darbības traucējumus, nekavējoties izslēdziet kameru un sazinieties ar elektrokardiostimulatora vai citas medicīnas ierīces ražotāju, lai uzzinātu, kā rīkoties tālāk.

Piesardzības pasākumi

CAUTION

Uzmanīga un pareiza kameras lietošana un uzglabāšana

- Nepieļaujiet, ka kamera kļūst mitra — šķidrumi var izraisīt nopietnus bojājumus. Nelietojiet kameru ar mitrām rokām. Bojājumi, kas radušies, kamerā iekļūstot mitrumam, var anulēt ražotāja garantiju.
- Ilgstoši nepakļaujiet kameru tiešas saules gaismas un paaugstinātas temperatūras iedarbībai. Ilgstoša saules gaismas vai augstas temperatūras iedarbība var izraisīt neatgriezeniskus kameras iekšējo daļu bojājumus.
- Lai nepieļautu kustīgo daļu un iekšējo sastāvdaļu bojājumus, nelietojiet un nenovietojiet kameru putekļainā, netīrā, mitrā vai slikti vēdinātā vietā.
- Ja ilgāku laiku nelietojat kameru, izņemiet no tās baterijas. Pretējā gadījumā baterijas var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.
- Lietojot kameru pludmalē vai citās līdzīgās vietās, nodrošiniet, lai kamerā neiekļūst smiltis un netīrumi.
- Lai nepieļautu nopietnus kameras bojājumus, aizsargājiet to pret triecieniem, nesaudzīgu apiešanos un pārmērīgu vibrāciju.
- Esiet piesardzīgs, pievienojot kabeļus vai adapterus, kā arī ievietojot akumulatorus vai atmiņas kartes. Nepareizi izmantojot savienotājus, nepareizi pievienojot kabeļus vai nepareizi ievietojot akumulatorus un atmiņas kartes, var sabojāt portus, savienotājus un piederumus.
- Neievietojiet kameras nodalījumos, slotos vai piekļuves vietās svešķermeņus. Garantija nesedz bojājumus, kas rodas kameras nepareizas lietošanas dēļ.

Akumulatoru, lādētāju un atmiņas karšu aizsardzība pret bojājumiem

- Nepieļaujiet akumulatoru vai atmiņas karšu novietošanu vietās ar ļoti zemu vai augstu temperatūru (zem 0° C/32° F vai virs 40° C/104° F). Krasas temperatūras var samazināt akumulatoru uzlādes kapacitāti un izraisīt atmiņas karšu nepareizu darbību.
- Neļaujiet akumulatoriem saskarties ar metāla priekšmetiem, jo tas var radīt savienojumu starp akumulatora + un – spailēm, tādējādi īslaicīgi vai neatgriezeniski sabojājot akumulatorus.
- Aizsargājiet atmiņas kartes pret mitrumu, netīrumiem un nepazīstamām vielām. Ja atmiņas karte ir netīra, pirms ievietošanas kamerā noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Atmiņas kartes slots nedrīkst nonākt saskarē ar šķidrumiem, netīrumiem vai citām nevēlamām vielām. Ja iepriekš minētais netiek ievērots, kamera var darboties kļūdaini.
- Ievietojot vai izņemot atmiņas karti, izslēdziet kameru.
- Nelociet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas kartes smagu priekšmetu vai spiediena iedarbībai.
- Nelietojiet atmiņas kartes, kas pirms tam ir formatētas, izmantojot citas kameras vai datoru. Atkārtoti formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
- Nelietojiet bojātu lādētāju, akumulatoru vai atmiņas karti.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus piederumus

Nesaderīgu piederumu lietošana var sabojāt kameru, izraisīt savainojumus vai anulēt garantiju.

Kameras objektīva aizsardzība

- Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsu vai izraisīt tā nepareizu darbību.
- Aizsargājiet objektīvu pret pirkstu nospiedumiem un skrāpējumiem. Tīriet objektīvu ar mīkstu, tīru drāniņu bez plūksnām, kas paredzēta objektīvu tīrīšanai.

Svarīga informācija par lietošanu

Kameru drīkst remontēt tikai kvalificēti speciālisti

Neremontējiet kameru pats un neļaujiet to darīt arī citām nekvalificētām personām. Garantija nesedz izmaksas par bojājumiem, kas radušies nekvalificēta remonta dēļ.

Nodrošiniet maksimālu akumulatora un lādētāja kalpošanas ilgumu

- Akumulatora pārāk ilga uzlāde var saīsināt akumulatora kalpošanas ilgumu. Kad uzlāde ir pabeigta, atvienojiet kabeli no kameras.
- Laika gaitā nolietotie akumulatori izlādēsies, un pirms kameras lietošanas tie būs atkal jāuzlādē.
- Ja nelietojat lādētāju, atvienojiet to no elektrotīkla.
- Izmantojiet akumulatorus tikai tiem paredzētajiem mērķiem.

Esiet piesardzīgs, lietojot kameru mitrās vietās

Pārvietojot kameru no aukstas vietas siltā un mitrā, uz elektriskās ķēdes elementiem un atmiņas kartes var rasties kondensācija. Tādēļ, pirms lietojat kameru, uzgaidiet vismaz 1 stundu, līdz viss mitrums ir iztvaikojis.

Pirms kameras lietošanas pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi

Ražotājs neuzņemas atbildību par failu zaudējumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras darbības vai nepareizas lietošanas dēļ.

Informācija par autortiesībām

- Microsoft Windows un Windows logotips ir Microsoft Corporation reģistrētas preču zīmes.
- Mac ir Apple Corporation reģistrēta preču zīme.
- HDMI, HDMI logotips un termins "High Definition Multimedia Interface" (Augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) ir HDMI Licensing LLC preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes.
- Visi šajā rokasgrāmatā redzamie zīmoli un produktu nosaukumi ir attiecīgo uzņēmumu reģistrētas prečzīmes.

- Jauninot kameras funkcijas, tās tehniskie dati vai šīs rokasgrāmatas saturs var tikt mainīts bez iepriekšēja paziņojuma.
- Iesakām lietot kameru tās valsts robežās, kur tā iegādāta.
- Vairāk informācijas par atvērtā pirmkoda licenci iespējams atrast komplektā iekļautajā CD-ROM failā “OpenSourceInfo.pdf”.

Lietotāja rokasgrāmatas raksturojums

Pamatfunkcijas 11

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

Papildfunkcijas 27

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlu, izvēloties režīmu, un kā ierakstīt videoklipu vai balss atgādni.

Fotografēšanas iespējas 39

Uzziniet par iespējām, kuras var iestatīt fotografēšanas režīmā.

Demonstrēšana/rediģēšana 62

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, foto printerim, televizoram vai augstas izšķirtspējas televizoram.

Pielikumi 85

Attiecas uz iestatījumiem, kļūdu paziņojumiem, tehniskajiem datiem un apkopes padomiem.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās norādes

Fotografēšanas režīms	Norāde
Gudrais autom. režīms	S
Automātisks	AUTO
Programma	P
Diafragmas atvēruma prioritāte, Aizvara prioritāte, Manuāls	A·S·M
DUAL IS	DUAL
Ādas retušēšana	
Sižets	SCN
Filma	

Fotografēšanas režīma ikonas

Šīs ikonas norāda, ka funkcija ir pieejama attiecīgajos režīmos. SCN režīms, iespējams, neatbalstīs visu sižetu funkcijas.

Piemēram:

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)
P A S M
Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus, varat pielāgot ekspozīciju.
Tumšāk (-)
Neitrāli (0)
Spilgtāk (+)

Pieejams režīmā Programma, Diafragmas prioritāte, Diafragmas atvēruma prioritāte, Manuāls, DUAL IS un Filma

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās ikonas

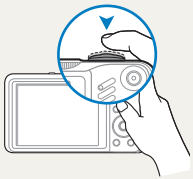
Ikona	Funkcija
	Papildinformācija
	Brīdinājumi par drošību un piesardzības pasākumi
[ ]	Kameras pogas, piemēram: [**Aizvars**] (norāda uz aizvara pogu)
( )	Saistītās informācijas lappuses numurs
→	Iespēju vai izvēļņu secība, kas jāizvēlas, lai veiktu darbību, piemēram: izvēlieties **Uzņemšana** → **Baltā balanss** (norāda uz izvēlēties **Uzņemšana** un tad **Baltā balanss**)
*	Piezīmes

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotie saīsinājumi

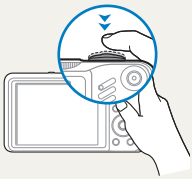
Saīsinājums	Skaidrojums
ACB	Auto Contrast Balance (Automātisks kontrasta balanss)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana)
AF	Auto Focus (Automātiska fokusēšana)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitālā attēlu stabilizēšana)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitālās drukas pasūtījuma formāts)
EV	Exposure Value (Ekspozīcijas vērtība)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optiskā attēlu stabilizēšana)
WB	White Balance (Baltā balanss)

Aizvara nospiešana

- Daļēji nospiediet [**Aizvars**]: daļēji nospiediet aizvaru uz leju
- Nospiediet [**Aizvars**]: nospiediet aizvaru līdz galam



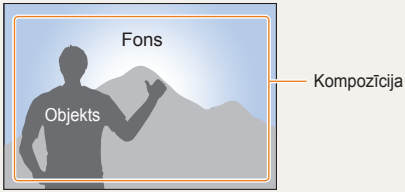
Daļēji nospiediet [**Aizvars**]



Nospiediet [**Aizvars**]

Objekts, fons un kompozīcija

- **Objekts**: sižeta galvenais objekts, piemēram, persona, dzīvnieks vai klusā daba
- **Fons**: objekti, kas atrodas ap fotografējamo objektu
- **Kompozīcija**: objekta un fona kombinācija



Ekspozīcija (spilgtums)

Par ekspozīciju sauc gaismas daudzumu, kas iekļūst kamerā. Ekspozīciju var mainīt, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO ātrumu. Mainot ekspozīciju, fotoattēli kļūst tumšāki vai gaišāki.

Parasta ekspozīcija

Pārgaismojums (par spilgtu)

Biežāk uzdotie jautājumi

Varat saņemt atbildes uz biežāk uzdotajiem jautājumiem. Atrisiniet problēmas vienkārši, iestatot fotografēšanas iespējas.

Fotografējamā objekta acis ir sarkanas.	To izraisa kameras zibspuldzes atstarojums. ● Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Sarkano acu noveršana** vai **Sarkano acu korekcija** (43-44. lpp.). ● Ja fotoattēls jau ir uzņemts, rediģēšanas izvēlnē izvēlieties **Sark.acu lab**. (p. 73)
Fotoattēlos redzami putekļi.	Lietojot zibspuldzi, uzņemtajos fotoattēlos var būt redzamas gaisā esošās putekļu daļiņas. ● Izslēdziet zibspuldzi vai nefotografējiet putekļainās vietās. ● Iestatiet ISO ātruma iespējas (45. lpp.).
Fotoattēli ir miglaini.	Iespējams, ka fotoattēli tika uzņemti nepietiekama apgaismojuma apstākļos vai nepareizi turot kameru. ● Izmantojiet režīmu DUAL. (29. lpp.) ● Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai pārbaudītu, vai fotografējamais objekts ir nofokusēts (25. lpp.).
Fotoattēli ir miglaini, fotografējot naktī.	Tā kā kamera mēģina uztvert vairāk gaismas, aizvara ātrums palēninās. Līdz ar to var būt grūti noturēt kameru nekustīgi, un tas var izraisīt tās izkustēšanos. ● Ieslēdziet zibspuldzi (43 - 44. lpp.). ● Izvēlieties **Nakts** režīmā SCN (31. lpp.). ● Iestatiet ISO ātruma iespējas (45. lpp.). ● Lai stabilizetu kameru, lietojiet trijkaji.
Uzņemtie objekti ir par tumšu pretgaismas dēļ.	Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai starp gaišajām un tumšajām vietām ir liels kontrasta līmenis, objekta attēls, iespējams, būs aptumšots. ● Nefotografējiet pret sauli. ● Izvēlieties **Pretgaisma** režīmā SCN (31. lpp.). ● Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Fill in**. (44. lpp.). ● Iestatiet automātiskā kontrasta balansa (**ACB**) iespēju (55. lpp.). ● Pielāgojiet ekspozīciju (55. lpp.). ● Iestatiet mērīšanas iespēju uz **Punkts**, ja kadra vidusdaļā ir spilgts objekts (56. lpp.).

Īsi norādījumi

Cilvēku fotografēšana

- SCN režīms > Portrets, Bērni ▶ 31
- Ādas retušēšana ▶ 30
- Sarkano acu novēršana, Sarkano acu korekcija (lai nepieļautu vai novērstu sarkanas acis) ▶ 43-44
- Sejas noteikšana ▶ 50

Fotoattēlu uzņemšana naktī vai tumsā

- Režīms SCN > Nakts, Saulriets, Salūts ▶ 31
- Zibspuldzes iespējas ▶ 43
- ISO ātrums (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 45

Kustīgu objektu fotografēšana

- Režīms S ▶ 34
- Pastāvīgs, Kust. tverš. ▶ 58

Teksta, kukaiņu vai ziedu fotografēšana

- Režīms SCN > Tuvplāns, Teksts ▶ 31
- Makro, Auto makro, Manuālais fokuss (tuvplānu uzņemšanai) ▶ 46
- Baltā balanss (krāsu toņa maiņai) ▶ 56

Ekspozīcijas (spilgtuma) pielāgošana

- ISO ātrums (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 45
- EV (ekspozīcijas pielāgošanai) ▶ 55
- ACB (lai veiktu objekta kontrasta pielāgošanu attiecībā pret spilgtu fonu) ▶ 55
- Mērīšana ▶ 56
- AEB (lai uzņemtu trīs viena sižeta fotoattēlus ar dažādām ekspozīcijām) ▶ 58

Atšķirīga efekta lietošana

- Fotografēšanas stili (toņu lietošanai) ▶ 59
- Attēlu pielāgošana (piesātinājuma, asuma vai kontrasta pielāgošanai) ▶ 61

Kameras vibrācija

- Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) ▶ 24
- Režīms DUAL ▶ 29

- Failu skatīšana albumā pēc kategorijas ▶ 65
- Failu dzēšana atmiņas kartē ▶ 66
- Failu skatīšana slaidrādes režīmā ▶ 68
- Failu skatīšana parastā televizorā vai augstas izšķirtspējas televizorā ▶ 76
- Kameras pievienošana datoram ▶ 79
- Skaņas līmeņa pielāgošana ▶ 87
- Displeja spilgtuma pielāgošana ▶ 87
- Displeja valodas maiņa ▶ 87
- Datuma un laika iestatīšana ▶ 88
- Atmiņas kartes formatēšana ▶ 88
- Problēmu novēršana ▶ 98

Saturs

Pamatfunkcijas 11
Komplektācija 12
Kameras izkārtojums 13
Ikonas 15
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana 16
Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana 17
Akumulatora uzlāde 17
Kameras ieslēgšana 17
Sākotnējā iestatīšana 18
Iespēju izvēle 19
Displeja un skaņas iestatīšana 21
Displeja tipa maiņa 21
Skaņas iestatīšana 21
Fotoattēlu uzņemšana 22
Tālummaiņa 23
Kameras vibrācijas samazināšana (OIS) 24
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai 25

Papildfunkcijas 27
Gudrā automātiskā režīma lietošana 28
DUAL IS režīma lietošana 29
Ādas retušēšana režīma lietošana 30
Sižeta režīma lietošana 31
Kadru vadierīces izmantošana 31
Režīma Programma lietošana 32
Režīma Diafragmas prioritāte, Aizvara prioritāte vai Manuāls lietošana 33
Režīma Diafragmas prioritāte lietošana 34
Režīma Aizvara prioritāte lietošana 34
Režīma Manuāls lietošana 35
Videoklipa ierakstīšana 36
Režīma Viedā sižeta uztveršana izmantošana 37
Balss atgādņu ierakstīšana 38
Balss atgādnes ierakstīšana 38
Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam 38

Fotografēšanas iespējas 39
Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle 40
Izšķirtspējas izvēle 40
Attēla kvalitātes izvēle 40
Taimera lietošana 41
Fotografēšana tumsā 43
Sarkano acu efekta novēršana 43
Zibspuldzes lietošana 43
Zibspuldzes darbības pielāgošana 44
ISO ātruma pielāgošana 45
Kameras fokusa maiņa 46
Makro lietošana 46
Fokusēšanas attāluma iestatīšana 46
Noteikšanas automātiskās fokusēšanas lietošana 47
Fokusēšana pēc izvēles 48
Fokusa apgabala pielāgošana 49
Sejas noteikšanas funkcijas lietošana 50
Seju noteikšana 50
Pašportreta uzņemšana 51
Smaida uzņēmums 51

Mirkšķināšanas noteikšana 52
Sejas viedās atpazīšanas izmantošana 52
Iecienītāko seju reģistrēšana (Mana zvaigzne) 53
Spilgtuma un krāsas pielāgošana 55
Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) 55
Pretgaismas pielāgošana (ACB) 55
Mērīšanas iespējas maiņa 56
Gaismas avota izvēle (baltā balanss) 56
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana 58
Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana 59
Fotografēšanas stilu lietošana 59
RGB toņa noteikšana 59
Viedā objektīva efekta izmantošana 60
Fotoattēlu pielāgošana 61

Demonstrēšana/rediģēšana 62
Demonstrēšana 63
Demonstrēšanas režīma aktivizēšana 63
Fotoattēlu skatīšana 68
Videoklipa demonstrēšana 69
Balss atgādņu atskaņošana 70
Fotoattēla rediģēšana 71
Fotoattēlu lieluma maiņa 71
Fotoattēla pagriešana 71
Fotografēšanas stilu lietošana 72
RGB toņa noteikšana 72
Ekspozīcijas problēmu novēršana 73
Viedā objektīva efekta izmantošana 74
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 75
Failu skatīšana televizorā vai augstas izšķirtspējas televizorā 76
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows) 78
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intellistudio 79
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku 81
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 82
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac) 83
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge) 84

Pielikumi 85
Kameras iestatījumu izvēlne 86
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei 86
Skaņa 87
Ekrāns 87
Iestatījumi 88
Kļūdu paziņojumi 91
Kameras apkope 92
Kameras tīrīšana 92
Informācija par atmiņas kartēm 93
Informācija par akumulatoru 94
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 97
Kameras tehniskie dati 100
Alfabētiskais rādītājs 105

Pamatfunkcijas

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

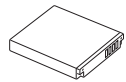
Komplektācija 12
Kameras izkārtojums 13
Ikonas 15
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana 16
Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana 17
Akumulatora uzlāde 17
Kameras ieslēgšana 17
Sākotnējā iestatīšana 18
Iespēju izvēle 19
Displeja un skaņas iestatīšana 21
Displeja tipa maiņa 21
Skaņas iestatīšana 21
Fotoattēlu uzņemšana 22
Tālummaiņa 23
Kameras vibrācijas samazināšana (OIS) 24
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai 25

Komplektācija

Pārbaudiet, vai izstrādājuma iepakojumā ir tālāk norādītais.

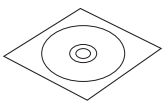
Kamera

Maiņstrāvas adapteris/ USB kabelis

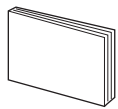


Uzlādējams akumulators

Siksniņa



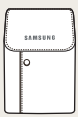
Lietotāja rokasgrāmatas kompaktdisks



Īsā lietošanas pamācība

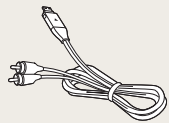
Attēli var atšķirties no reālajiem priekšmetiem.

Papildpiederumi



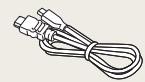
Kameras somiņa

Atmiņas karte



A/V kabelis

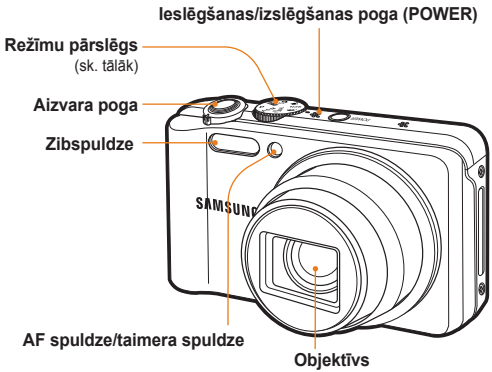
Akumulatora lādētājs

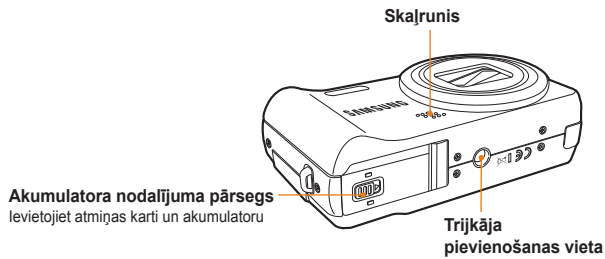


HDMI kabelis

Kameras izkārtojums

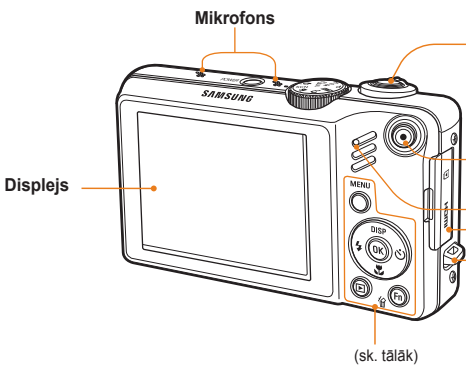
Pirms sākat darbu ar kameru, apskatiet kameras daļas un izlasiet informāciju par to funkcijām.

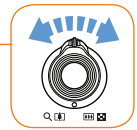




Ikona	Režīms	Apraksts
S	**Gudrais autom. režīms**	Fotoattēla uzņemšana, ļaujot kamerai noteikt un izvēlēties sižeta režīmu
AUTO	**Automātisks**	Ātra un ērta fotoattēla uzņemšana, veicot minimālus iestatījumus
P	**Programma**	Fotoattēlu uzņemšana, iestatot iespējas
A·S·M	**Diafragmas atvēruma prioritāte, Aizvara prioritāte, Manuāls**	Izvēlieties diafragmas atvēruma prioritāti, aizvara prioritāti vai manuālo režīmu **Diafragmas atvēruma prioritāte**: Fotoattēlu uzņemšana, pielāgojot diafragmas atvēruma lielumu (aizvara ātrums tiek iestatīts automātiski) **Aizvara prioritāte**: Fotoattēlu uzņemšana, pielāgojot aizvara ātrumu (diafragmas atvēruma lielums tiek iestatīts automātiski) **Manuāls**: Fotoattēlu uzņemšana, pielāgojot gan diafragmas atvēruma lielumu, gan aizvara ātrumu

Ikona	Režīms	Apraksts
DUAL	**DUAL IS**	Fotoattēla uzņemšana, izmantojot iespējas, kas piemērotas kameras vibrācijas mazināšanai
	Ādas retušēšana	Personas attēla uzņemšana, izmantojot sejas retušēšanas iespējas
SCN	**Sižets**	Fotoattēlu uzņemšana, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam
	Filma	Videoklipu uzņemšana





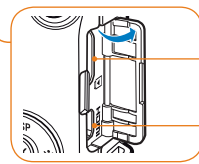
Tālummaiņas poga

- Tuvināšana un tālināšana fotografēšanas režīmā.
- Fotoattēla daļas pietuvināšana vai failu kā sīktēlu skatīšana, kā arī skaļuma līmeņa pielāgošana demonstrēšanas režīmā.
- Skaļuma pielāgošana demonstrēšanas režīmā.

Video uzņemšanas poga

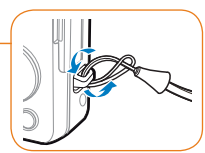
Statusa indikators

- **Mirgo**: saglabā fotoattēlu vai videoklipu, nolasa informāciju datorā vai printerī, vai arī nav fokusa.
- **Nemirgo**: tiek pievienota datoram vai fokuss ir atbilstošs.



USB un A/V pieslēgvieta
Savietojama ar USB vai A/V kabeli

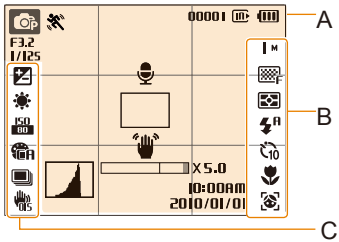
HDMI pieslēgvieta
Savietojama ar HDMI kabeli



Poga		Apraksts		
MENU	MENU	Piekļuve iespējām vai izvēlnēm.		
DISP OK	Navigācija		Fotografēšanas režīmā	Iestatīšanas laikā
		DISP	Displeja iespēju maiņa	Pārvietoties uz augšu
			Makro iespēju maiņa	Pārvietoties uz leju
			Zibspuldzes iespēju maiņa	Pārvietoties pa kreisi
			Taimera iespēju maiņa	Pārvietoties pa labi
OK	OK	Iezīmētās iespējas vai izvēlnes apstiprināšana.		
	Demonstrēšana	Demonstrēšanas režīma aktivizēšana.		
Fn	Funkcija	• Piekļuve iespējām fotografēšanas režīmā. • Failu dzēšana demonstrēšanas režīmā.		

Ikonas

Ekrānā redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatītajām iespējām.



A. Informācija

Ikona	Apraksts
	Izvēlētais fotografēšanas režīms
	Rāda kustīga objekta statusu
X5.0	Tālummaiņas diapazons
00001	Pieejamais fotoattēlu skaits
00:01:00	Pieejamais ieraksta laiks
	Iekšējā atmiņa
	Atmiņas karte ievietota
	• : Pilnībā uzlādēts • : Daļēji uzlādēts • : Nepieciešama uzlāde
F3.2	Diafragmas atvēruma lielums
1/125	Aizvara ātrums
	Balss atgādne
	Automātiskās fokusēšanas rāmis
	Kameras vibrācija
10:00AM 2010/01/01	Pašreizējais datums un laiks
	Histogramma (21. lpp.)
	Režģa rindas

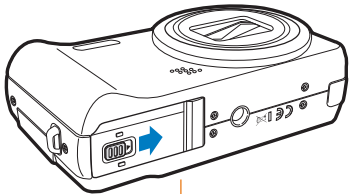
B. Ikonas labajā pusē

Ikona	Apraksts
M	Fotoattēla izšķirtspēja
320	Video izšķirtspēja
F	Fotoattēla kvalitāte
30	Kadru nomaiņas ātrums
	Mērīšanas iespēja
	Zibspuldze
10	Taimeris
	Fokusēšanas attālums
	Sejas noteikšana

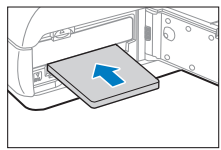
C. Ikonas kreisajā pusē

Ikona	Apraksts
	Ekspozīcijas vērtība
	Baltā balanss
	Sejas tonis
	Sejas retušēšana
ISO AUTO	ISO ātrums
	Fotoattēlu stils
	Attēla pielāgošana (asums, kontrasts, piesātinājums)
	Viedais filtrs
OFF	Balss izslēgta
	Uzliesmojuma tips
OIS	Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS)

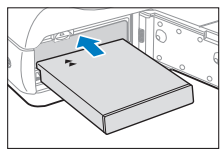
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana

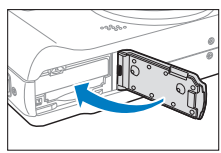


Ievietojiet atmiņas karti tā, lai zeltītie kontakti būtu vērsti uz augšu.

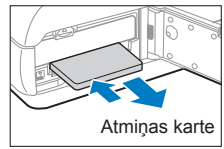


Ievietojiet akumulatoru ar lejup vērstu Samsung logotipu.

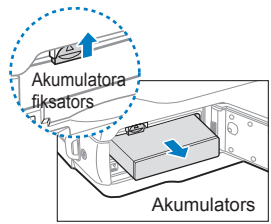




Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana



Uzmanīgi nospiediet, līdz karte atvienojas, un pēc tam izņemiet to no slota.



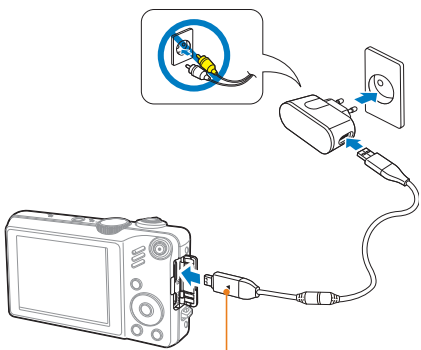
Pabīdiet fiksatoru uz augšu, lai atbrīvotu akumulatoru.

Kad atmiņas karte nav ievietota, kā pagaidu atmiņas vietu var izmantot iekšējo atmiņu.

Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana

Akumulatora uzlāde

Pirms kameras izmantošanas pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir uzlādēts. Pievienojiet USB kabeli maiņstrāvas adapterim un pievienojiet kabeļa galu ar indikatoru pie kameras.

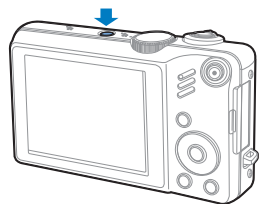


Indikators
- **Sarkans**: Notiek uzlāde
- **Zaļš**: Pilnībā uzlādēts

Kameras ieslēgšana

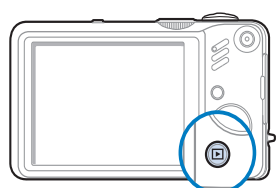
Nospiediet pogu [**POWER**], lai ieslēgtu vai izslēgtu kameru.

- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns (18. lpp.)



Kameras ieslēgšana demonstrēšanas režīmā

Nospiediet pogu [▶]. Kamera ieslēdzas un uzreiz tiek aktivizēts demonstrēšanas režīms.



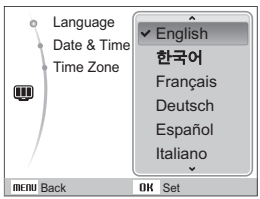
Nospiediet un turiet pogu [▶] lai izslēgtu kameras skaņu.

Sākotnējā iestatīšana

Tiek parādīts sākotnējās iestatīšanas ekrāns, kas ļauj konfigurēt kameras pamatiestatījumus.

1 Nospiediet [**POWER**].
- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns.

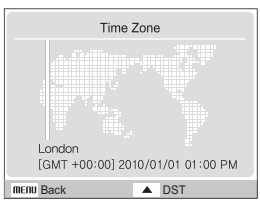
2 Nospiediet [⏲] lai izvēlētos **Language**, un nospiediet [⏲] vai [**OK**].



3 Nospiediet [**DISP**] vai [🌷] lai izvēlētos valodu, un nospiediet [**OK**].

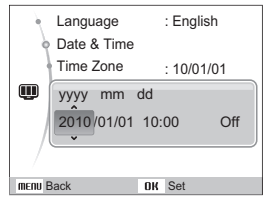
4 Nospiediet [**DISP**] vai [🌷] lai izvēlētos **Time Zone** , un nospiediet [⏲] vai [**OK**].

5 Nospiediet [⚡] vai [⏲] lai izvēlētos Time Zone, un nospiediet [**OK**].
- Lai iestatītu vasaras laiku, nospiediet [**DISP**].



6 Nospiediet [⚡] vai [⏲] lai izvēlētos Time Zone, un nospiediet [**OK**].
- Lai iestatītu vasaras laiku, nospiediet [**DISP**].

7 Nospiediet [⚡] vai [⏲] lai izvēlētos vienumu.



8 Nospiediet [**DISP**] vai [🌷] lai izvēlētos **Date & Time**, un nospiediet [⏲] vai [**OK**].

Iespēju izvēle

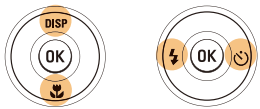
Varat izvēlēties iespējas, nospiežot [MENU] un lietojot navigācijas pogas ([DISP], [🌷], [⚡], [⏲]).

Varat arī piekļūt fotografēšanas iespējām, nospiežot [Fn], taču dažas iespējas nebūs pieejamas.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izmantojiet navigācijas pogas, lai ritinātu līdz iespējai vai izvēlnei.

- Lai pārvietotos uz augšu vai uz leju, nospiediet [DISP] vai [🌷]; lai pārvietotos pa kreisi vai pa labi, nospiediet [⚡] vai [⏲].



3 Nospiediet [OK], lai apstiprinātu iezīmēto iespēju vai izvēlni.

Atgriešanās iepriekšējā izvēlnē

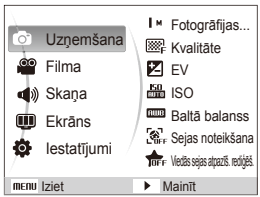
Nospiediet [MENU], lai atgrieztos iepriekšējā izvēlnē.

Nospiediet [Aizvars], lai atgrieztos fotografēšanas režīmā.

Piemērs. Baltā balansa iespējas izvēle P režīmā

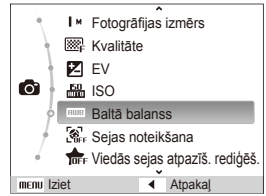
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**.

2 Nospiediet [**MENU**].

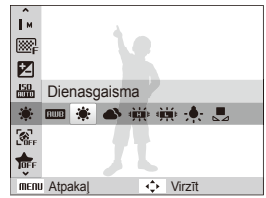


3 Nospiediet [**DISP**] vai [ ], lai ritinātu līdz **Uzņemšana** un tad nospiediet [ ] vai [**OK**].

4 Nospiediet [**DISP**] vai [ ], lai ritinātu līdz **Baltā balanss** un tad nospiediet [ ] vai [**OK**].



5 Nospiediet [ ] vai [ ], lai ritinātu līdz baltā balansa iespējai.



6 Nospiediet [**OK**].

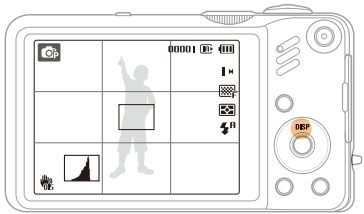
Displeja un skaņas iestatīšana

Uzziniet, kā mainīt displeja un skaņas pamatiestatījumus atbilstoši savām vēlmēm.

Displeja tipa maiņa

Izvēlieties fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmam paredzēto displeja tipu.

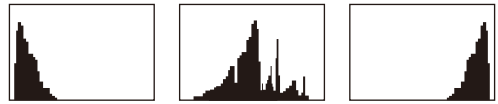
Lai mainītu displeja tipu, vēlreiz nospiediet [**DISP**].



Režīms	Apraksts
Fotografēšana	• Informācijas par fotografēšanu parādīšana • Informācijas par fotografēšanu paslēpšana, izņemot pieejamo fotoattēlu skaitu • Parādīt režģa rindas un histogrammu
Demonstrēšana	• Informācijas par pašreizējo fotoattēlu parādīšana • Informācijas par pašreizējo failu slēpšana • Pašreizējā faila informācijas parādīšana, izņemot fotografēšanas iestatījumus un histogrammu

Par histogrammu

Histogramma ir diagramma, kurā tiek parādīts gaismas sadalījums fotoattēlā. Ja histogrammas augstākais punkts atrodas pa kreisi, fotoattēli ir tumši. Ja diagrammā redzamais augstākais punkts atrodas pa labi, fotoattēli ir gaiši. Smaiļu augstums norāda informāciju par krāsām. Jo vairāk konkrētas krāsas, jo augstāka ir smaile.



Nepietiekama ekspozīcija | Atbilstoša ekspozīcija | Pārmērīga ekspozīcija

Skaņas iestatīšana

Iestatiet kamerai noteiktu skaņu, kas būs dzirdama, lietojot kameru.

1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Skaņa** → **Pīkstieni** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
Izslēgts	Kamera neatskaņo skaņas.
1/2/3	Kamera atskaņo skaņas.

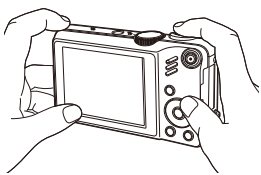
3 Lai atgrieztos iepriekšējā režīmā, nospiediet [**MENU**].

Fotoattēlu uzņemšana

Apgūstiet veicamās pamatdarbības ērtai un ātrai fotoattēlu uzņemšanai Gudrajā autom. režīmā.

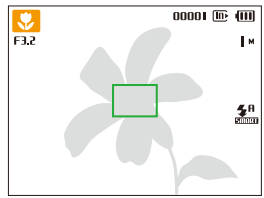
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .

2 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.



3 Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu.

- Zaļš rāmis nozīmē, ka objektam ir veikta fokusēšana.



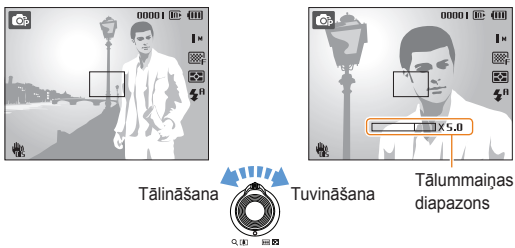
4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Skatiet 25. lappusi, kur aprakstīti padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai.

Tālummaiņa

Pielāgojot tālummaiņu, var uzņemt tuvplānus. Šī kamera ir aprīkota ar 15x optisko tālummaiņu un 5x digitālo tālummaiņu. Lietojot abus režīmus, var tuvināt līdz pat 75 reizēm.

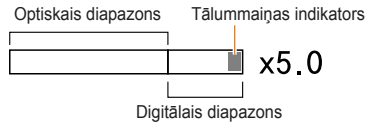
Pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi, lai tuvinātu objektu.
Pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai tālinātu.



Videoklipiem pieejamais tālummaiņas koeficients atšķiras.

Digitālā tālummaiņa

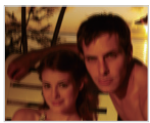
Ja tālummaiņas indikators atrodas digitālajā diapazonā, kamera izmanto digitālo tālummaiņu. Lietojot digitālo tālummaiņu, attēla kvalitāte, iespējams, pasliktināsies.



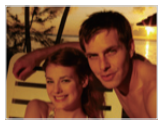
- Digitālā tālummaiņa nav pieejama, ja lietojat režīmu , , , SCN (, , , , ,) un režīmu , kā arī, ja digitālā tālummaiņa tiek lietota kopā ar funkciju **Sejas noteikšana**.
- Lietojot digitālo tālummaiņu, fotoattēla saglabāšana var būt ilgāka.
- Ja videoklipa ierakstīšanas laikā izmantojat tālummaiņu, var tikt ierakstīta tālummaiņas skaņa.

Kameras vibrācijas samazināšana (OIS)

Samaziniet kameras vibrāciju fotografēšanas režīmā.



Pirms korekcijas



Pēc korekcijas

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

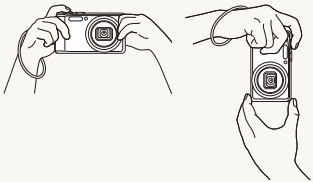
2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **OIS** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
OFF	**Izslēgt**: deaktivizējiet OIS funkciju.
OIS	**Ieslēgt**: aktivizējiet OIS funkciju.

- Optiskā attēlu stabilizēšanas (OIS) funkcija nedarbosies pareizi, ja:
  - pārvietosit kameru, lai sekotu kustīgam objektam;
  - lietosit digitālo tālummaiņu;
  - kamera ir pārāk nestabila;
  - aizvara ātrums ir lēns (piem., režīmā SCN izvēloties iespēju **Nakts**);
  - ir zems akumulatora uzlādes līmenis;
  - uzņemsit tuvplānu.
- Ja, lietojot OIS funkciju, izmantosit trijkāji, attēli var kļūt neskaidri OIS sensora vibrācijas dēļ. Lietojot trijkāji, deaktivizējiet OIS funkciju.
- Ja kamera saņem triecienu, displejs būs izplūdis. Tādā gadījumā izslēdziet kameru un ieslēdziet to no jauna, lai pareizi lietotu OIS funkciju.

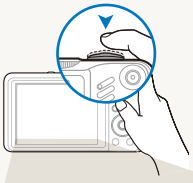
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai

Pareiza kameras turēšana

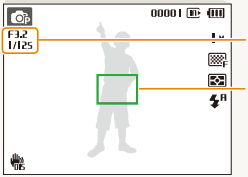


Pārbaudiet, vai netiek bloķēts objektīvs.

Daļēja aizvara pogas nospiešana



Daļēji nospiediet [**Aizvars**] un pielāgojiet fokusu. Fokusēšana un ekspozīcija tiek pielāgota automātiski.



Diafragmas atvēruma lielums un aizvara ātrums ir iestatīts.

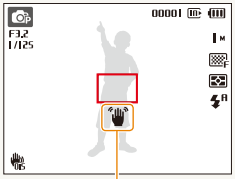
Fokusēšanas rāmis

- Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu, ja rāmis ir zaļā krāsā.
- Mainiet rāmi un vēlreiz daļēji nospiediet [**Aizvars**], ja rāmis ir sarkanā krāsā.

Kameras vibrācijas samazināšana

- Iestatiet optisko attēlu stabilizēšanas iespēju, lai mazinātu kameras vibrāciju (24. lpp.).
- Izvēlieties režīmu «DUAL, lai samazinātu kameras vibrāciju gan optiski, gan digitāli (29. lpp.).

Ja ekrānā ir redzams simbols



Fotografējot tumsā, nav ieteicams iestatīt zibspuldzes iespēju uz **Lēnā sinhr.** vai **Izslēgt**. Diafragma paliek atvērta ilgāk, tādēļ, iespējams, būs grūtāk noturēt kameru nekustīgi.

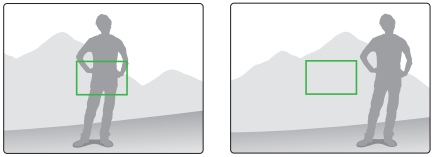
- Lietojiet trijkāji vai zibspuldzes iespēju iestatiet uz **Aizpildot** (44. lpp.).
- Iestatiet ISO ātruma iespējas (45. lpp.).

Fokusa iestatīšana

Objektu var būt grūti fokusēt, ja:
- starp objektu un fonu ir neliels kontrasts (ja fotografējamā objekta apģērbs ir līdzīgs fona krāsai);
- gaismas avots aiz fotografējamā objekta ir par spilgtu;
- fotografējamais objekts ir par spožu;
- objektam ir horizontālas līnijas, piemēram, žalūzijas;
- objekts nav novietots kadra vidusdaļā.

Fokusa bloķēšanas funkcijas lietošana

Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu. Kad fotografējamais objekts ir fokusēts, varat pārvietot kadru, lai mainītu kompozīciju. Kad esat pabeidzis, nospiediet [**Aizvars**] līdz galam, lai uzņemtu fotoattēlu.



- Uzņemot fotoattēlus nepietiekama apgaismojuma apstākļos

Ieslēdziet zibspuldzi (43 - 44 lpp.).

- Ja objekti ātri pārvietojas

Lietojiet pastāvīgo vai kustību tveršanas funkciju (58. lpp.).

Papildfunkcijas

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlu, izvēloties režīmu, un kā ierakstīt videoklipu vai balss atgādni.

Gudrā automātiskā režīma lietošana 28
DUAL IS režīma lietošana 29
Ādas retušēšana režīma lietošana 30
Sižeta režīma lietošana 31
Kadru vadierīces izmantošana 31
Režīma Programma lietošana 32
Režīma Diafragmas prioritāte, Aizvara prioritāte vai Manuāls lietošana 33
Režīma Diafragmas prioritāte lietošana 34
Režīma Aizvara prioritāte lietošana 34
Režīma Manuāls lietošana 35
Videoklipa ierakstīšana 36
Režīma Viedā sižeta uztveršana izmantošana 37
Balss atgādņu ierakstīšana 38
Balss atgādnes ierakstīšana 38
Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam 38

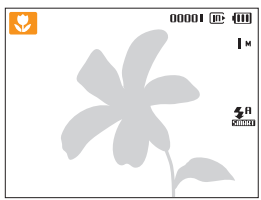
Gudrā automātiskā režīma lietošana

Šajā režīmā kamera automātiski izvēlas atbilstošus kameras iestatījumus, ņemot vērā noteiktā sižeta veidu. Tas ir noderīgi, ja nepārzināt kameras iestatījumus dažādiem sižetiem.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .

2 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.

- Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna augšdaļas kreisajā pusē būs redzama attiecīgā režīma ikona.



Ikona	Apraksts
	Tiek parādīta, uzņemot ainavu fotoattēlus.
	Tiek parādīta, uzņemot fotoattēlus ar spilgtu fonu.
	Tiek parādīta, uzņemot ainavu fotoattēlus nakts apstākļos. Pieejama tikai tad, ja ir izslēgta zibspuldze.
	Tiek parādīta, uzņemot portretus nakts apstākļos.
	Tiek parādīta, uzņemot ainavu fotoattēlus ar pretgaismu.
	Tiek parādīta, uzņemot portretus ar pretgaismu.
	Tiek parādīta, uzņemot portretus.
	Tiek parādīta, uzņemot objektu tuvplānus.
	Tiek parādīta, uzņemot teksta tuvplānus.
	Tiek parādīta, uzņemot saulrietu fotoattēlus.
	Tiek parādīta, uzņemot zilu debesu fotoattēlus.
	Tiek parādīta, uzņemot meža fotoattēlus.
	Tiek parādīta, uzņemot krāsainu objektu tuvplānus.
	Tiek parādīta, uzņemot cilvēku portretu tuvplānus.
	Tiek parādīta, ja kamera un fotografējamais objekts nekustas.
	Tiek parādīta, uzņemot aktīvi kustošu objektu fotoattēlus.
	Tiek parādīta, uzņemot salūta fotoattēlus. Šī funkcija pieejama tikai, lietojot trijkāji.

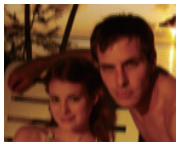
3 Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu.

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Ja kamera neatpazīst pareizo sižeta režīmu, nemainīsies, un tiks izmantoti noklusējuma iestatījumi.
- Pat tad, ja tiek noteikta seja, kamera var neizvēlēties portreta režīmu atkarībā no objekta novietojuma un apgaismojuma.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no fotografēšanas vides, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma un attāluma, kādā atrodas objekts.
- Pat, lietojot trijkāji, režīms, iespējams, netiks noteikts atkarībā no fotografējamā objekta kustības.

DUAL IS režīma lietošana

Samaziniet kameras vibrāciju un novērsiet neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, izmantojot optiskās un digitālās attēla stabilizēšanas funkcijas.



Pirms korekcijas

Pēc korekcijas

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz «DUAL.

2 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

3 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Šajā režīmā nedarbojas digitālā tālummaiņa.
- Fotoattēls tiks labots optiski tikai tad, ja tas būs uzņemts gaismā, kas ir spilgtāka nekā luminiscējošs apgaismojums.
- Ja objekts ātri pārvietojas, fotoattēls var būt neskaidrs.
- Iestatiet optiskās attēlu stabilizēšanas iespēju, lai samazinātu kameras vibrāciju dažādos fotografēšanas režīmos (24. lpp.).

Ādas retušēšana režīma lietošana

Personas attēla uzņemšana, izmantojot iespējas sejas nepilnību novēršanai.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .

2 Lai objekta ādas toni padarītu gaišāku (tikai seju), nospiediet [**MENU**].

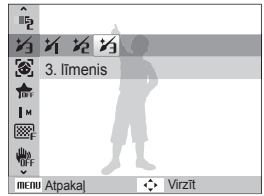
3 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas tonis** → norādiet iespēju.

- Lai ādas toni padarītu gaišāku, izvēlieties augstāku iestatījuma vērtību.

4 Lai novērstu sejas nepilnības, nospiediet [**MENU**].

5 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas retušēšana** → norādiet iespēju.

- Lai novērstu vairāk sejas nepilnību, izvēlieties augstāku iestatījuma vērtību.



6 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

7 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

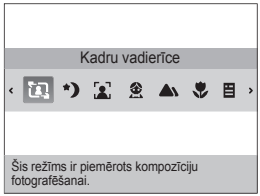
Fokusēšanas attālums tiks iestatīts stāvoklī **Auto makro**.

Sižeta režīma lietošana

Uzņemiet fotoattēlu, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **SCN**.

2 Izvēlieties sižetu.



- Lai mainītu sižeta režīmu, nospiediet [**MENU**] un izvēlieties **Sižets** → norādiet sižetu.
- Informāciju par režīmu Kadru vadierīce skatiet sadaļā „Kadru vadierīces izmantošana”, 31. lpp.

3 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Kadru vadierīces izmantošana

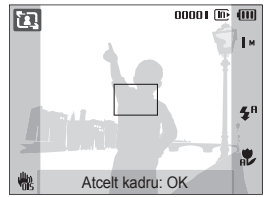
Ja vēlaties, lai cita persona uzņem jūsu fotoattēlu, varat veidot sižetu, izmantojot kadru vadierīces funkciju. Kadru vadierīce palīdzēs citai personai uzņemt jūsu fotoattēlu, parādot sākotnēji izveidotā sižeta daļu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **SCN**.

2 Izvēlieties **Kadru vadierīce**.

3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un nospiediet [**Aizvars**].

- Ekrāna labajā un kreisajā pusē parādīsies caurspīdīgas vadierīces.



4 Lūdziet, lai cita persona uzņem fotoattēlu.

- Personai, izmantojot vadierīces, ir jāpielāgo fotografējamais objekts kadram un pēc tam jānospiež poga [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

5 Lai atceltu vadierīces, nospiediet [**OK**].

Režīma Programma lietošana

Programmas režīmā var iestatīt dažādas iespējas (izņemot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma lielumu).

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**.

2 Iestatiet iespējas (lai redzētu iespēju sarakstu, skatiet sadaļu „Fotografēšanas iespējas”).

3 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

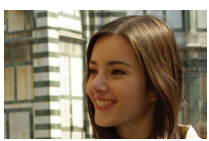
Režīma Diafragmas prioritāte, Aizvara prioritāte vai Manuāls lietošana

Lai piemērotu fotoattēlu ekspozīciju, pielāgojiet diafragmas atvēruma lielumu vai aizvara ātrumu. Šī iespējas var lietot režīmā Diafragmas prioritāte, Aizvara prioritāte un Manuāls.

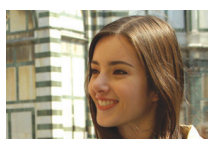
Diafragmas atvēruma lielums

Diafragmas atvērums ir atvērums, caur kuru iekļūst gaisma. Lai fotografēšanas laikā noteiktu objektīvam piekļūstošās gaismas daudzumu, varat pielāgot diafragmas atvēruma lielumu. Samazinot diafragmas atvēruma lielumu (atverot atvērumu platāk), objektīvam piekļūs vairāk gaismas, un fotografējamie objekti, kas atrodas tālāk no kameras, netiks fokusēti. Tā ir noderīga iespēja, uzņemot tuvplāna un portreta fotoattēlus, jo tādējādi tiek pievērsta uzmanība galvenajam fotografējamam objektam.

Vai arī, ja palielināt diafragmas atvēruma lielumu, fotografējamie objekti, kas atrodas gan tuvāk, gan tālāk, tiek precīzi fokusēti. Tas ir noderīgi, uzņemot ainavu fotoattēlus, tādējādi parādot pilnu sižetu.



Liela diafragmas atvēruma vērtība



Maza diafragmas atvēruma vērtība

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums nosaka to, cik ilgi fotoattēla uzņemšanas laikā kameras aizvars paliks atvērts. Samazinot aizvara ātrumu, kamerā iekļūs vairāk gaismas un fotoattēls būs spilgtāks. Taču, izmantojot mazāku aizvara ātrumu, fotoattēli var būt neskaidri, ja fotografējamais objekts vai kamera būs kustīga.

Palielinot aizvara ātrumu, fotoattēls kļūs tumšāks. Tomēr, izmantojot ātrāku aizvara ātrumu, fotoattēli kļūs skaidrāki, ja fotografējamais objekts vai kamera būs kustīga.

Mazs aizvara ātrums

Liels aizvara ātrums

Režīma Diafragmas prioritāte lietošana

Režīms Diafragmas prioritāte ļauj manuāli iestatīt diafragmas atvēruma lielumu, kamēr kamera automātiski izvēlas piemērotu aizvara ātrumu.

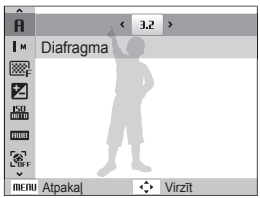
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **A·S·M**.

2 Izvēlieties **A** un nospiediet [**OK**].

3 Nospiediet pogu [**MENU**].

4 Izvēlieties **Fotografēšana** → **Diafragma** un tad iestatiet diafragmas atvēruma vērtību.

- Lai iegūtu plašāku informāciju par diafragmas atvēruma lielumu, skatiet 33. lpp.



5 Iestatiet iespējas (lai redzētu iespēju sarakstu, skatiet sadaļu „Fotografēšanas iespējas").

6 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

7 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Režīma Aizvara prioritāte lietošana

Režīms Aizvara prioritāte ļauj manuāli iestatīt aizvara ātrumu, kamēr kamera automātiski izvēlas piemērotu diafragmas atvēruma lielumu.

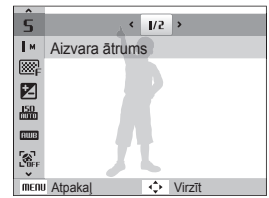
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **A·S·M**.

2 Izvēlieties **S** un nospiediet [**OK**].

3 Nospiediet pogu [**MENU**].

4 Izvēlieties **Fotografēšana** → **Aizvara ātrums** un tad iestatiet aizvara ātrumu.

- Lai iegūtu plašāku informāciju par aizvara ātrumu, skatiet 33. lpp.



5 Iestatiet iespējas (lai redzētu iespēju sarakstu, skatiet sadaļu „Fotografēšanas iespējas").

6 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

7 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Režīma Manuāls lietošana

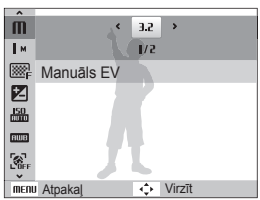
Režīms Manuāls ļauj manuāli pielāgot gan diafragmas atvēruma lielumu, gan aizvara ātrumu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **A·S·M**.

2 Izvēlieties M un nospiediet [**OK**].

3 Nospiediet pogu [**MENU**].

4 Izvēlieties **Fotografēšana** → **Manuāls EV** un tad iestatiet diafragmas atvēruma vērtību un aizvara ātrumu.



5 Iestatiet iespējas (lai redzētu iespēju sarakstu, skatiet sadaļu „Fotografēšanas iespējas").

6 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

7 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Videoklipa ierakstīšana

Ierakstiet līdz pat 20 min. ilgus augstas izšķirtspējas videoklipus. Ierakstītais videoklips tiek saglabāts kā H.264 (MPEG-4.AVC) fails.

- H.264 (MPEG-4 part 10/AVC) ir video formāts ar efektīvas saspiešanas iespējām, ko izveidojusi starptautiskā standartu ieviešanas organizācija ISO/IEC un ITU-T.
- Dažas atmiņas kartes, iespējams, neatbalsta augstas izšķirtspējas ierakstīšanu. Šādā gadījumā iestatiet zemāku izšķirtspēju (40. lpp.).
- Aktivizējot optisko attēlu stabilizēšanu ( ), videoklips, iespējams, tiks ierakstīts ar OIS darbības skaņu.
- Ja videoklipa ierakstīšanas laikā izmantojat tālummaiņu, var tikt ieraksīta tālummaiņas skaņa.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .

2 Nospiediet [**MENU**].

3 Izvēlieties **Filma** → **Kadru ātrums** → norādiet kadru nomaiņas ātrumu (kadru skaits sekundē).
- Kadru skaitam palielinoties, darbība kļūst dabiskāka, taču tiek palielināts faila lielums.

Režīms **60 fps** ir pieejams tikai tad, ja videoklipa izšķirtspēja ir 320x240.

4 Nospiediet [**MENU**].

5 Izvēlieties **Filma** → **Voice** → norādiet skaņas iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Izslēgt: ieraksta videoklipu bez skaņas.
	Ieslēgt: ieraksta videoklipu ar skaņu.
	Klusa tālumm.: Videoklipa ierakstīšana bez tālummaiņas skaņas

6 Iestatiet nepieciešamās iespējas (lai iegūtu informāciju par iespējām, skatiet sadaļu „Fotografēšanas iespējas").

7 Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet [**Aizvars**].

8 Nospiediet [**Aizvars**] vēlreiz, lai apturētu ierakstīšanu.

Ieraksta pauzēšana

Videoklipa ierakstīšanas laikā kamera ļauj īslaicīgi pauzēt ierakstīšanas procesu. Izmantojot šo funkciju, varat ierakstīt atsevišķus iecienītākos sižetus vienā videoklipā.

Nospiediet [**OK**], lai pauzētu ierakstīšanu. Nospiediet to vēlreiz, lai atsāktu ierakstīšanu.

Kā lietot Video uzņemšanas pogu

Nospiežot filmu uzņemšanas pogu fotografēšanas režīmā, Jūs varat sākt filmas uzņemšanu. Lai atspējotu filmu uzņemšanas funkciju, vēlreiz nospiediet filmu uzņemšanas pogu.

Režīma Viedā sižeta uztveršana izmantošana

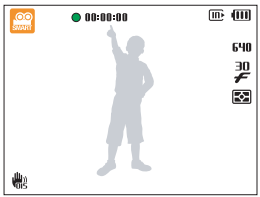
Šajā režīmā kamera automātiski izvēlas atbilstošus kameras iestatījumus, ņemot vērā noteiktā sižeta veidu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .

2 Nospiediet [**MENU**].

3 Izvēlieties **Filma** → **Viedā sižetu uztveršana** → **Ieslēgt**.

4 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.
- Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna augšdaļas kreisajā pusē būs redzama attiecīgā režīma ikona.



	Tiek parādīta, ierakstot ainavu videoklipus.
	Tiek parādīta, ierakstot skaidru debesu videoklipus.
	Tiek parādīta, ierakstot meža ainavu videoklipus.
	Tiek parādīta, ierakstot saulrietu videoklipus.

5 Lai sāktu ierakstīt, nospiediet pogu [**Aizvars**].

6 Vēlreiz nospiediet [**Aizvars**], lai pārtrauktu ierakstīšanu.

- Ja kamera neatpazīst pareizo sižeta režīmu, nemainīsies un tiks izmantoti noklusējuma iestatījumi.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no fotografēšanas vides, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma un attāluma, kādā atrodas objekts.

Balss atgādņu ierakstīšana

AUTO P A S M DUAL SCN

Uzziniet, kā ierakstīt balss atgādni, ko var atskaņot jebkurā brīdī. Balss atgādni varat pievienot fotoattēlam kā īsu atgādinājumu par fotografēšanas apstākļiem.

Vislabāko skaņas kvalitāti var iegūt, ja skaņas avots atrodas 40 cm attālumā no kameras.

Balss atgādnes ierakstīšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Voice** → **Ieraksts**.

3 Nospiediet [**Aizvars**], lai ierakstītu.

- Nospiediet [**OK**], lai pauzētu vai atsāktu ierakstīšanu.
- Kopējais balss atgādņu ierakstīšanas laiks ir 10 stundas.

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai apturētu ierakstīšanu.
- Nospiediet [**Aizvars**] vēlreiz, lai sāktu jaunas balss atgādnes ierakstīšanu.

5 Nospiediet [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.

Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Voice** → **Atgādne**.

3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un uzņemiet fotoattēlu.
- Balss atgādnes ierakstīšana tiek sākta uzreiz pēc fotoattēla uzņemšanas.

4 Ierakstiet īsu balss atgādni (maksimums 10 sekundes).
- Nospiediet [**Aizvars**], lai apturētu balss atgādnes ierakstīšanu.

Fotografēšanas iespējas

Uzziniet par iespējām, kuras var iestatīt fotografēšanas režīmā.

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle 40
Izšķirtspējas izvēle 40
Attēla kvalitātes izvēle 40
Taimera lietošana 41
Fotografēšana tumsā 43
Sarkano acu efekta novēršana 43
Zibspuldzes lietošana 43
Zibspuldzes darbības pielāgošana 44
ISO ātruma pielāgošana 45
Kameras fokusa maiņa 46
Makro lietošana 46
Fokusēšanas attāluma iestatīšana 46
Noteikšanas automātiskās fokusēšanas lietošana 47
Fokusēšana pēc izvēles 48
Fokusa apgabala pielāgošana 49
Sejas noteikšanas funkcijas lietošana 50
Seju noteikšana 50
Pašportreta uzņemšana 51
Smaida uzņēmums 51
Mirkšķināšanas noteikšana 52
Sejas viedās atpazīšanas izmantošana 52
Iecienītāko seju reģistrēšana (Mana zvaigzne) 53
Spilgtuma un krāsas pielāgošana 55
Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) 55
Pretgaismas pielāgošana (ACB) 55
Mērīšanas iespējas maiņa 56
Gaismas avota izvēle (baltā balanss) 56
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana 58
Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana 59
Fotografēšanas stilu lietošana 59
RGB toņa noteikšana 59
Viedā objektīva efekta izmantošana 60
Fotoattēlu pielāgošana 61

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle

Uzziniet, kā mainīt attēla izšķirtspējas un kvalitātes iestatījumus.

Izšķirtspējas izvēle

Palielinot izšķirtspēju, fotoattēlā vai videoklipā ir vairāk pikseļu, tādēļ attēlus var drukāt uz lielāka formāta papīra vai parādīt uz lielāka ekrāna. Lietojot augstu izšķirtspēju, palielinās arī faila lielums.

Uzņemot fotoattēlu:

1. Fotografēšanas režīmā (izņemot ežīmu), nospiediet pogu [**MENU**].
2. Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fotogrāfijas izmērs** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
12M	**4000 X 3000**: drukāšana uz A1 formāta papīra.
10M	**3984 X 2656**: drukāšana uz A2 vai 3:2 formāta papīra.
9M	**3840 X 2160**: drukāšana uz A2 16:9 formāta papīra vai demonstrēšana augstas izšķirtspējas televizorā.
8M	**3264 X 2448**: drukāšana uz A3 formāta papīra.
5M	**2560 X 1920**: drukāšana uz A4 formāta papīra.
3M	**2048 X 1536**: drukāšana uz A5 formāta papīra.
2M	**1920 X 1080**: drukāšana uz A5 formāta papīra vai demonstrēšana augstas izšķirtspējas televizorā.
1M	**1024 X 768**: pievienošana e-pasta ziņojumam.

Ierakstot videoklipu:

1. Režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Filma** → **Video uzņemšanas izšķirtspēja** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: augstas kvalitātes failu demonstrēšana augstas izšķirtspējas televizorā.
1280	**1280 X 720**: demonstrēšana augstas izšķirtspējas televizorā.
640	**640 X 480**: demonstrēšana parastā televizorā.
320	**320 X 240**: izlikšana tīmekļa lapā.

Attēla kvalitātes izvēle

Uzņemtie fotoattēli tiek saspiesti un saglabāti JPEG formātā. Attēliem iestatot augstāku kvalitāti, palielinās faila lielums.

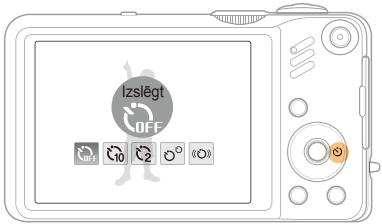
1. Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Uzņemšana** → **Kvalitāte** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
SF	**Ļoti augsta**
F	**Augsta**
N	**Normāla**

Taimera lietošana

Uzziniet, kā iestatīt taimeri fotoattēla uzņemšanas aizkavei.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [⏲].



2 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
OFF	**Izslēgt**: taimeris nav aktivizēts.
10	**10 sek.**: fotoattēla uzņemšana pēc 10 sekundēm.
2	**2 sek.**: fotoattēla uzņemšana pēc 2 sekundēm.
	Divkāršs: fotoattēla uzņemšana pēc 10 sekundēm un nākamā attēla uzņemšana pēc 2 sekundēm.
	Kustību taimeris: attēla uzņemšana pēc kustību noteikšanas (42. lpp.).

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

3 Lai aktivizētu taimeri, nospiediet [**Aizvars**].

- Mirgo AF spuldze/taimera spuldze. Kamera pēc noteikta laika automātiski uzņem fotoattēlu.

- Nospiediet [⏲], lai atceltu taimeri.
- Atkarībā no izvēlētās sejas noteikšanas iespējas taimeris var nebūt pieejams vai dažas taimera iespējas var nebūt pieejamas.

Kustību taimera lietošana

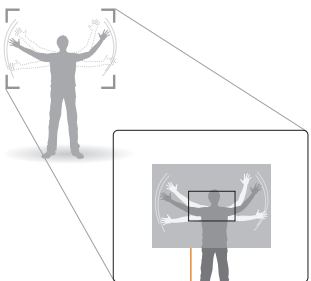
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [⏲].

2 Izvēlieties «⏲».

3 Nospiediet [**Aizvars**].

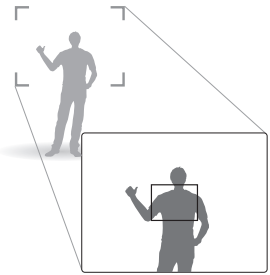
4 Nospiežot [**Aizvars**], 6 sekundes stāviet 3 m attāluma no kameras.

5 Veiciet kādu kustību, piemēram, pamājiet ar rokām, lai aktivizētu taimeri.
- Kad kamera noteiks, kur jūs atrodaties, AF spuldze/taimera spuldze sāks ātri mirgot.



Kustību taimera noteikšanas diapazons

6 Pozējiet fotoattēlam, kamēr mirgo AF spuldze/taimera spuldze.
- AF spuldze/taimera spuldze pārtrauks mirgot, tieši pirms kamera automātiski uzņems fotoattēlu.



Kustību taimeris var nedarboties, ja:
- atrodaties tālāk par 3 m no kameras;
- kustības ir pārāk ātras;
- ir par daudz gaismas vai pretgaismas.

Fotografēšana tumsā

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus naktī vai sliktos gaismas apstākļos.

Sarkano acu efekta novēršana

AUTO P SCN

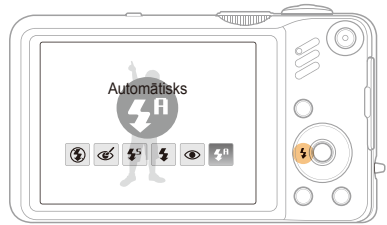
Ja, fotografējot personu tumsā, tiek izmantota zibspuldze, personas acis fotoattēlā var būt sarkanas. Lai to novērstu, izvēlieties **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija**.

Zibspuldzes lietošana

S AUTO P A S M SCN

Ja uzņemat fotoattēlu tumsā vai fotoattēla uzņemšanai ir nepieciešams vairāk gaismas, izmantojiet zibspuldzi.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [ ].



2 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Izslēgt: ● Zibspuldze netiek aktivizēta. ● Uzņemot fotoattēlu sliktos gaismas apstākļos, tiks parādīts brīdinājums par kameras vibrāciju ( ).
	Automātisks: kamera izvēlēsies S režīmā noteiktajam sižetam piemērotu zibspuldzes iestatījumu.
	Sarkano acu korekcija*: ● Ja fotografējamais objekts vai fons ir tumšs, tiek aktivizēta zibspuldze. ● Kamera labo sarkano acu efektu, izmantojot uzlaboto programmatūras analīzes funkciju.

Iespēja	Apraksts
	Lēnā sinhr.: ● Tiek aktivizēta zibspuldze, un aizvars ir ilgāk atvērts. ● Izvēlieties šo iespēju, ja vēlaties tvert apkārtējo gaismu, lai fonā būtu redzams vairāk detaļu. ● Lai izvairītos no neskaidru fotoattēlu uzņemšanas, lietojiet trijkāji.
	Aizpildot: ● Zibspuldze tiek vienmēr aktivizēta. ● Gaismas intensitāte tiek pielāgota automātiski.
	Sarkano acu novēršana*: ● Ja fotografējamais objekts vai fons ir tumšs, tiek aktivizēta zibspuldze. ● Kamera samazina sarkano acu efektu.
	Automātisks: ja fotografējamais objekts vai fons ir tumšs, tiek automātiski aktivizēta zibspuldze.

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.
* Starp diviem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav bijis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.

- Zibspuldzes iespējas nav pieejamas, ja tiek iestatītas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas vai ja izvēlaties iespēju **Pašportrets** vai **Mirkšķ.detekt**.
- Pārliecinieties, vai fotografējamie objekti atrodas nepieciešamajā attālumā no zibspuldzes (100. lpp.).
- Ja tiek atstarota gaisma vai gaisā ir daudz putekļu, uz fotoattēla var būt redzami mazi plankumi.

Zibspuldzes darbības pielāgošana P A S M

Pielāgojiet zibspuldzes darbību, lai nepieļautu pārgaismojumu vai nepietiekamu gaismojumu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Zibspuldzes EVC**.

3 Pielāgojiet zibspuldzes darbību.

- Zibspuldzes darbības pielāgošana var nebūt efektīva, ja:
  - fotografējamais objekts atrodas par tuvu kamerai;
  - iestatītais ISO ātrums ir par lielu;
  - ekspozīcijas vērtība ir par lielu vai par mazu.
- Dažos fotografēšanas režīmos šo funkciju nevar lietot.

ISO ātruma pielāgošana P A S M

ISO ātrums ir filmas gaismas jutības noteikšanas iespēja, ko nosaka starptautiskā standartizācijas organizācija (ISO). Jo lielāku ISO ātrumu izvēlaties, jo jutīgāka kamera ir pret gaismu. Izmantojot lielu ISO ātrumu, varat iegūt labākas kvalitātes fotoattēlu, nelietojot zibspuldzi.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **ISO** → norādiet iespēju.
- Izvēlieties ISO AUTO, lai izmantotu piemērotu ISO ātrumu, kura pamatā ir fotografējamā objekta un gaismas spilgtums.

- Jo lielāku ISO ātrumu izvēlēsities, jo vairāk attēla trokšņu iegūsit.
- Iestatot **Kust. tverš.**, ISO ātrums tiks iestatīts uz **Automātisks**.

Kameras fokusa maiņa

Uzziniet, kā pielāgot kameras fokusu atkarībā no izvēlētā objekta.

Makro lietošana

AUTO P A S M DUAL

Lietojiet makro, lai uzņemtu objektu tuvplānus, piemēram, ziedus vai kukaiņus. Lai redzētu makro iespējas, skatiet „Fokusēšanas attāluma iestatīšana”.

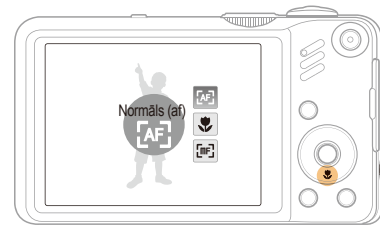
- Mēģiniet turēt kameru pēc iespējas nekustīgāk, lai nepieļautu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu.
- Izslēdziet zibspuldzi, ja attālums līdz fotografējamam objektam ir mazāks par 80 cm.

Fokusēšanas attāluma iestatīšana

AUTO P A S M DUAL

Lai uzņemtu skaidrus fotoattēlus, atkarībā no attāluma līdz fotografējamam objektam izvēlieties piemērotu fokusu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [].



2 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
AF	**Normāls (af)**: objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 80 cm (tālāk par 2 m, izmantojot tālummaiņu).
	Makro: objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 3–80 cm (tālāk par 1–2 m, izmantojot tālummaiņu).
	Auto makro: objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 3 cm (tālāk par 1 m, izmantojot tālummaiņu).
MF	**Manuālais fokuss**: objekta fokusēšana, manuāli pielāgojot fokusēšanas attālumu (47. lpp.).

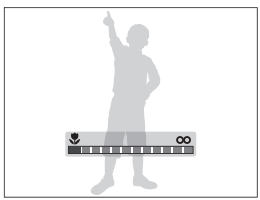
Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

Fokusēšanas attāluma manuāla pielāgošana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [].

2 Izvēlieties **Manuālais fokuss**.

3 Pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu fokusēšanas attālumu.



- Ja manuāli pielāgojat fokusēšanas attālumu, bet fotografējamais objekts netiek fokusēts, fotoattēls var būt neskaidrs.
- Ja lietojat šo funkciju, nevarēsit iestatīt sejas noteikšanas un fokusēšanas apgabala iespēju.

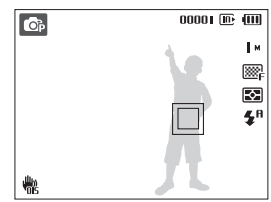
Noteikšanas automātiskās fokusēšanas lietošana P A S M SCN

Noteikšanas AF ļauj sekot objektam un automātiski to fokusēt, pat tad, ja atrodaties kustībā.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fokusa apgabals** → **Noteikšanas AF**.

3 Fokusējiet kameru uz objekta, kam vēlaties sekot [OK].
- Uz objekta parādīsies fokusēšanas rāmis, kas sekos objektam, kamēr kustināsit kameru.



- Baltais rāmis nozīmē, ka kamera seko objektam.
- Zaļais rāmis, kas redzams, daļēji nospiežot [**Aizvars**] nozīmē, ka sejas ir fokusā..

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.
- Lai mainītu fokusēšanas apgabalu, nospiediet [OK].

- Sekošana objektam var neizdoties, ja:
  - objekts ir pārāk mazs vai daudz pārvietojas.
  - objekts ir pretgaismā vai arī jūs fotografējat tumšā vietā.
  - objekta un fona krāsas vai līnijas ir vienādas.
  - kamera ir pārāk nestabila.

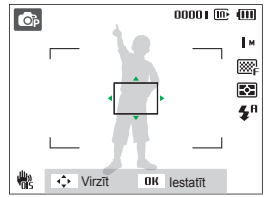
  Šajos gadījumos tiek parādīts balts, vienas līnijas fokusēšanas rāmis.
- Ja kamerai neizdodas izsekot objektam, izsekojamais objekts ir jāizvēlas no jauna.
- Ja kamerai neizdodas fiksēt fokusu, fokusēšanas rāmis mainās uz sarkanu vienas līnijas rāmi.
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt sejas noteikšanas un fotografēšanas stila iespējas.

Fokusēšana pēc izvēles P A S M DUAL

Var fokusēt konkrētu sižeta daļu. Izvēlieties vietu, kas jāfokusē.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fokusa apgabals** → **Izvēles AF**.



3 Pagrieziet vai nospiediet navigācijas pogu, lai pārvietotu rāmi uz apgabalu, kas jāfokusē, un nospiediet [**OK**].

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.
- Lai mainītu fokusēšanas apgabalu, nospiediet [**OK**].

Lietojot šo funkciju, sejas noteikšanas iespējas nav pieejamas.

Fokusa apgabala pielāgošana AUTO P A S M DUAL SCN

Varat iegūt skaidrākus fotoattēlus, izvēloties piemērotu fokusa apgabalu atkarībā no sižetā esošā objekta atrašanās vietas.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fokusa apgabals** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Centra AF: fokusēšana centrā (piemērota iespēja, ja objekti atrodas centrā).
	Daudzpunktu AF: viena vai vairāku no 9 iespējamajiem apgabaliem fokusēšana.
	Noteikšanas AF: fokusējas uz objektu un seko tam. (47. lpp.)
	Izvēles AF: izvēlētā apgabala fokusēšana (48. lpp.).

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

Sejas noteikšanas funkcijas lietošana

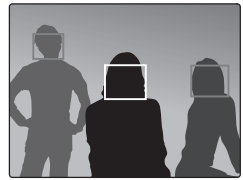
AUTO P A S M DUAL SCN

Ja lietojat sejas noteikšanas iespējas, kamera automātiski atpazīst cilvēku sejas. Veicot cilvēka sejas fokusēšanu, kamera automātiski pielāgo ekspozīciju. Uzņemiet fotoattēlu ātri un ērti, izmantojot iespēju **Mirkšķ.detekt**, lai noteiktu aizvērtas acis, vai **Smaida uzņēmums**, lai tvertu smaidošu seju. Var arī izmantot **Sejas atpazīšanas funkcija**, lai reģistrētu sejas un noteiktu to fokusēšanas prioritātes.

- Dažos sižeta režīmos sejas noteikšana nav pieejama.
- Sejas noteikšana var neizdoties, ja:
  - fotografējamais objekts ir pārāk tālu no kameras (fokusēšanas rāmis kļūst oranžs, ja tiek izmantota iespēja **Smaida uzņēmums** un **Mirkšķ.detekt**);
  - ir pārāk gaišs vai tumšs;
  - fotografējamā objekta seja nav vērsta pret kameru;
  - fotografējamam objektam ir saulesbrilles vai maska;
  - fotografējamais objekts atrodas pretgaismā vai gaismas apstākļi ir svārstīgi;
  - fotografējamā objekta sejas izteiksme ievērojami mainās.
- Sejas noteikšanas funkcija nav pieejama, ja tiek izmantotas fotografēšanas stila, viedā filtra efekta vai attēlu pielāgošanas iespējas vai arī tiek izmantota funkcija **Noteikšanas AF**.
- Izmantojot digitālo tālummaiņu, sejas noteikšanas funkcija nav pieejama.
- Ja lietojat sejas noteikšanas iespēju, nedarbosies digitālā tālummaiņa.
- Atkarībā no izvēlētās sejas noteikšanas iespējas taimeris var nebūt pieejams vai dažas taimera iespējas var nebūt pieejamas.
- Atkarībā no izvēlētas sejas atpazīšanas iespējas, nebūs pieejamas dažas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.
- Kad tiek uzņemti atpazītu seju fotoattēli, šīs sejas tiek reģistrētas seju sarakstā.
- Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.
- Esot demonstrēšanas režīmā, varat skatīt reģistrēto seju prioritāšu secību (65. lpp.). Pat ja sejas ir veiksmīgi reģistrētas, tās var nebūt klasificētas demonstrēšanas režīmā.
- Fotografēšanas režīmā uztvertā seja var neparādīties seju sarakstā vai albumā.

Seju noteikšana

Kamera automātiski nosaka cilvēku sejas (līdz pat 10 cilvēku sejām).



1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Normāla**.

- Vistuvāk esošā seja tiek parādīta baltā fokusēšanas rāmī, bet pārējās sejas — pelēkos fokusēšanas rāmjos.

- Jo tuvāk esat fotografējamam objektam, jo ātrāk kamera noteiks sejas.
- Izmantojot sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespēju, atpazītās sejas var netikt reģistrētas.

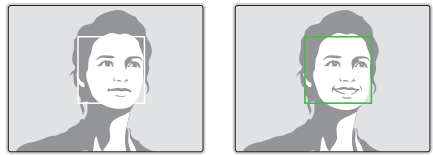
Pašportreta uzņemšana

Uzņemiet pašportretus. Fokusēšanas attālums tiks iestatīts tuvplāna režīmā, un kamera atskaņos skaņas signālu.

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Pašportrets**.
3. Atskanot īsam skaņas signālam, nospiediet [**Aizvars**].

Smaida uzņēmums

Nosakot smaidošu seju, kamera automātiski atlaiž aizvaru.



1. Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Smaida uzņēmums**.
   - Kamera var ātrāk noteikt smaidu, ja fotografējamam objektam ir plats smaids.

Mirkšķināšanas noteikšana

Ja kamera nosaka, ka personas acis ir aizvērtas, tā automātiski uzņem 2 fotoattēlus pēc kārtas.

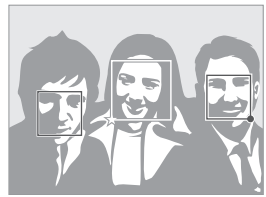
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Mirkšķ.detekt**.

- Nekustiniet kameru, kamēr ekrānā ir redzams ziņojums „**Notiek uzņemšana**”.
- Ja mirkšķināšanas noteikšana neizdodas, tiek parādīts ziņojums, „**Attēli, kuros tika uzņemti cilvēki ar aizvērtām acīm**”. Uzņemiet vēl vienu fotoattēlu.

Sejas viedās atpazīšanas izmantošana

Kamera automātiski reģistrē bieži fotografētās sejas (līdz 10 cilvēku sejām). Šī funkcija automātiski noteiks fokusa veikšanas prioritātes šīm sejām. Šī funkcija ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.



1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Sejas atpazīšanas funkcija**.

Vistuvākā seja tiek parādīta baltā fokusēšanas rāmī, bet pārējās sejas – pelēkos fokusēšanas rāmjos.

- ☐: rāda iecienītākās sejas (informāciju par iecienītāko seju ierakstīšanu sarakstā skatiet 53. lpp.).
- ☐: rāda sejas, ko kamera automātiski ieraksta sarakstā.

- Kamera atkarībā no gaismas apstākļiem, būtiskām objekta pozas vai sejas izmaiņām, kā arī no tā, vai objektam ir brilles, var nepareizi atpazīt un reģistrēt sejas.
- Kamera sarakstā var automātiski ierakstīt līdz 12 sejām. Ja jau ir reģistrētas 12 sejas un kamera atpazīst jaunu seju, jaunā seja aizvietos seju ar mazāko prioritāti.
- Kamera vienā sižetā var uztvert ne vairāk kā 10 sejas.

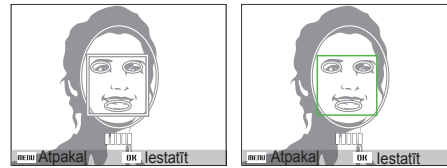
Iecienītāko seju reģistrēšana (Mana zvaigzne)

Var reģistrēt iecienītākās sejas, lai noteiktu to fokusēšanas un ekspozīcijas pielāgošanas prioritātes. Šī funkcija ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Viedās sejas atpazīš. rediģēš.** → **Mana zvaigzne**.

3 Savietojiet fotografēšanas objekta seju ar ovālo palīglīniju un nospiediet [**Aizvars**], lai ierakstītu seju.
- Ja objekta seja nav savietota ar ovālo palīglīniju, nebūs redzams baltais rāmis.
- Varat uzņemt fotografēšanas objekta fotoattēlus tieši no priekšas, no kreisās puses, labās puses, no augšas un apakšas.
- Ierakstot sejas, vienlaicīgi drīkst fotografēt tikai vienu cilvēku.



4 Kad fotoattēlu uzņemšana ir pabeigta, displejā parādās ierakstīto seju saraksts.
- Seju sarakstā jūsu iecienītākās sejas tiek apzīmētas ar ★.

- Sarakstā var ierakstīt līdz 8 iecienītām sejām.
- Zibspuldzes iespēja tiks iestatīta uz **Izslēgt**.
- Ja divreiz ierakstāt vienu un to pašu seju, vienu seju no seju saraksta varat dzēst.

Iecienītāko seju skatīšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Viedās sejas atpazīš.** **rediģēš.** → **Seju saraksts**.

- Lai mainītu iecienīto seju prioritāti, nospiediet [f] un izvēlieties **Rediģēt kategorijas** (64. lpp.).
- Lai atceltu iecienītās sejas, nospiediet [Fn] un izvēlieties **Dzēst manu zvaigzni** (64. lpp.).

Spilgtuma un krāsas pielāgošana

Uzziniet, kā pielāgot spilgtumu un krāsu attēla kvalitātes uzlabošanai.

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)

P A S M

Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus, varat pielāgot ekspozīciju.

Tumšāk (-)

Neitrāli (0)

Spilgtāk (+)

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **EV**.

3 Lai pielāgotu ekspozīciju, izvēlieties vērtību.

- Ja ekspozīcija ir pielāgota, iestatījumi saglabāsies nemainīgi. Iespējams, ka ekspozīcijas vērtība ir jāmaina vēlāk, lai izvairītos no pārgaismojuma vai nepietiekama gaismojuma.
- Ja nevarat noteikt piemērotu ekspozīciju, izvēlieties **AEB** (automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana). Kamera uzņems fotoattēlus ar dažādu ekspozīciju: parastu, nepietiekamu un pārmērīgu ekspozīciju (58. lpp.).

Pretgaismas pielāgošana (ACB) P A S M

Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai arī starp objektu un fonu ir augsts kontrasts, iespējams, ka uzņemtā fotoattēla objekts būs tumšs. Šajā gadījumā iestatiet automātiska kontrasta balansa iespēju (ACB).

Bez ACB

Ar ACB

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **ACB** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
OFF	**Izslēgt**: ACB iespēja ir izslēgta.
	Ieslēgt: ACB iespēja ir ieslēgta.

- Režīmā AUTO ACB iespēja vienmēr tiks ieslēgta.
- Nevar iestatīt sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas, ja ir ieslēgta šī funkcija.

Mērīšanas iespējas maiņa P A S M DUAL

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu. Fotoattēlu spilgtums un gaišums mainās atkarībā no izvēlētā mērīšanas režīma.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Mērīšana** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Daudzpunktu: ● Kamera sadala sižetu vairākos apgabalos un pēc tam nosaka katra apgabala gaismas intensitāti. ● Šī iespēja ir piemērota parastu fotoattēlu uzņemšanai.
	Punkts: ● Kamera nosaka tikai rāmja vidusdaļas apgabala gaismas intensitāti. ● Ja fotografējamais objekts nav sižeta vidū, iespējams, fotoattēlam tiks izveidota nepareiza ekspozīcija. ● Šī iespēja ir piemērota objektiem ar pretgaismu.
	Centrs: ● Kamera nosaka visa rāmja vidējās vērtības, uzsvaru liekot uz centra daļu. ● Šī iespēja ir piemērota fotoattēliem, kuros objekti atrodas kadra centrālajā daļā.

Gaismas avota izvēle (baltā balanss)

P A S M DUAL

Fotoattēla krāsa ir atkarīga no gaismas avota veida un kvalitātes. Ja vēlaties, lai krāsa fotoattēlā būtu tuvāka reālajai, izvēlieties attiecīgus gaismas apstākļus, lai kalibrētu baltā balansu, piemēram, Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, vai Volframs.

AWB (Automātisks bb)

(Dienasgaisma)

(Mākoņains)

(Volframs)

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Baltā balanss** → norādiet iespēju.

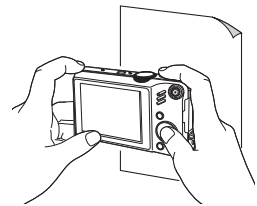
Ikona	Apraksts
AWB	**Automātisks bb**: lietojiet automātiskos iestatījumus atkarībā no gaismas apstākļiem.
	Dienasgaisma: fotoattēlu uzņemšanai ārā, saulainā dienā.
	Mākoņains: fotoattēlu uzņemšanai ārā, mākoņainā dienā vai ēnā.
	Fluorescējošs_h: fotoattēlu uzņemšanai fluorescējošā dienasgaismā vai triju veidu fluorescējošā gaismā.
	Fluorescējošs_l: fotoattēlu uzņemšanai baltā fluorescējošā gaismā.
	Volframs: fotoattēlu uzņemšanai kvēlspuldžu vai halogēnspuldžu izstarotā gaismā.
	Mērs: Aizslēgs (Lietotāja iest.): lietojiet sākotnēji noteiktos iestatījumus.

Sava baltā balansa noteikšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Baltā balanss** → **Mērs: Aizslēgs**.

3 Vērsiet objektīvu pret baltu papīra loksni.



4 Nospiediet [**Aizvars**].

Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana P A S M SCN

Ir grūti fotografēt ātri kustīgus objektus, kā arī uztvert objektu dabiskas sejas izteiksmes vai žestus. Šādā gadījumā izvēlieties kādu no sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmiem.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Dzinis** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Viens: viena fotoattēla uzņemšana.
	Pastāvīgs: ● Nospiežot [**Aizvars**], kamera nepārtraukti uzņem fotoattēlus. ● Maksimālais uzņemto fotoattēlu daudzums ir atkarīgs no atmiņas kartes ietilpības.
	Kust. tverš.: ● Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem VGA fotoattēlus (6 fotoattēlus sekundē; maksimāli — 30 fotoattēlus). ● Kamera automātiski parāda uzņemtos fotoattēlus un pēc tam saglabā tos.
	AEB: ● Tiek uzņemti 3 fotoattēli ar dažādām ekspozīcijām: parastu, nepietiekamu un pārmērīgu ekspozīciju. ● Lai novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, lietojiet trijkāji.

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

- Zibspuldzi, taimeri un ACB var lietot tikai tad, ja ir izvēlēta iespēja **Viens**.
- Izvēloties iespēju **Kust. tverš.**, ISO ātrums tiek iestatīts uz **Automātisks.**
- Atkarībā no izvēlētas sejas atpazīšanas iespējas, nebūs pieejamas dažas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.

Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana

Uzziniet, kā uzlabot fotoattēlu kvalitāti, lietojot fotografēšanas stilus vai krāsas vai veicot nelielu pielāgošanu.

Fotografēšanas stilu lietošana AUTO P A S M

Lietojiet fotoattēliem dažādus fotografēšanas stilus, piemēram, Maigs, Dzīvīgs vai Mežs.

Maigs

Dzīvīgs

Mežs

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fotostil.Izv.** → norādiet iespēju.

- Lai noteiktu savu individuālo RGB toni, izvēlieties **Individuāls RGB krāsu modelis**.

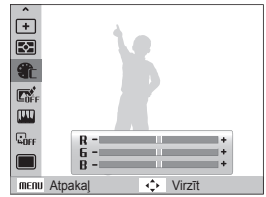
- Izvēlieties **Normāls**, ja lietosit sejas noteikšanas iespējas.
- Atlasot opciju Skice, fotoattēla izmērs automātiski tiks mainīts uz **5M** vai mazāku.
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt viedā filtra un attēla pielāgošanas opcijas.

RGB toņa noteikšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fotostil.Izv.** → **Individuāls RGB krāsu modelis**.

3 Izvēlieties (R: sarkana, G: zaļa, B: zila).



4 Pielāgojiet izvēlētās krāsas daudzumu (-: mazāk vai +: vairāk).

Viedā objektīva efekta izmantošana

AUTO P A S M

Lai izveidotu unikālus attēlus, fotoattēliem izmantojiet dažādus objektīva efektus.

Miniatūra

Vinjetēšana

Zivs acs 1

Zivs acs 2

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Viedais objektīvs**.

3 Izvēlieties efektu.

Iespēja	Apraksts
OFF	**Normāli**: bez efektiem
	Miniatūra: uzņemiet fotoattēlu tā, lai dabiskā lielumā nofotografētā vieta vai objekts izskatītos kā maza, precīza kopija mazākā mērogā. Izplūdušo fotoattēla daļu dēļ ainava izskatās daudz mazāka, nekā tā ir patiesībā.
	Vinjetēšana: lietojiet retro stila krāsas, izteiktu kontrastu un vinjetes efektu.
	Zivs acs 1: deformējiet tuvus objektus, lai imitētu platleņķa objektīva vizuālo efektu.
	Zivs acs 2: padariet rāmja malas tumšākas un deformējiet objektus, lai imitētu platleņķa objektīva vizuālo efektu.

- Ja videoklipa ierakstīšanas laikā izvēlēsities **Miniatūra**, miniatūras ierakstīšanas laiks tiks parādīts kopā ar ikonu un būs īsāks nekā reālais ierakstīšanas laiks.
- Ja videoklipa ierakstīšanas laikā izvēlēsities **Miniatūra**, skaņa netiks ierakstīta.
- Video ierakstīšanas laikā izmantojot viedā filtra efektu, video izmērs automātiski tiks mainīts uz **640** vai mazāku.
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt fotostila un attēla pielāgošanas opcijas.

Fotoattēlu pielāgošana P A S M

Pielāgojiet fotoattēlu kontrastu, asumu un piesātinājumu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Attēl.pielāg**.

3 Izvēlieties pielāgošanas iespēju.
- Kontrasts
- Asums
- Piesātinājums

4 Izvēlieties vērtību, lai pielāgotu izvēlēto vienumu.

Kontrasta iespēja	Apraksts
-	Krāsu un spilgtuma samazināšana.
+	Krāsu pastiprināšana un spilgtuma palielināšana.

Asuma iespēja	Apraksts
-	Fotoattēlu malu pielīdzināšana (šī iespēja ir piemērota fotoattēlu rediģēšanai datorā).
+	Padara malas asākas, lai uzlabotu fotoattēlu asumu. Tas var palielināt trokšņu daudzumu fotoattēlos.

Piesātinājuma iespēja	Apraksts
-	Piesātinājuma samazināšana.
+	Piesātinājuma palielināšana.

- Ja nevēlaties lietot nevienu efektu, izvēlieties **0** (šī iespēja piemērota drukāšanai).
- Ja ir iestatīta Attēla pielāgošana, Fotostila izvēles funkcija nav pieejama.

Demonstrēšana/rediģēšana

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, foto printerim, televizoram vai augstas izšķirtspējas televizoram.

Demonstrēšana 63
Demonstrēšanas režīma aktivizēšana 63
Fotoattēlu skatīšana 68
Videoklipa demonstrēšana 69
Balss atgādņu atskaņošana 70
Fotoattēla rediģēšana 71
Fotoattēlu lieluma maiņa 71
Fotoattēla pagriešana 71
Fotografēšanas stilu lietošana 72
RGB toņa noteikšana 72
Ekspozīcijas problēmu novēršana 73
Viedā objektīva efekta izmantošana 74
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 75
Failu skatīšana televizorā vai augstas izšķirtspējas televizorā 76
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows) 78
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intellistudio 79
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku 81
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 82
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac) 83
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge) 84

Demonstrēšana

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes vai pārvaldīt failus.

Demonstrēšanas režīma aktivizēšana

Skatiet kameras atmiņā saglabātos fotoattēlus vai demonstrējiet videoklipus un atskaņojiet balss atgādnes.

1 Nospiediet [▶].

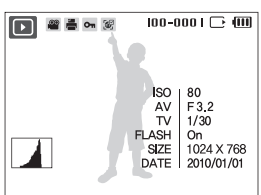
- Tiks demonstrēts pēdējais uzņemtais vai ierakstītais fails.
- Ja kamera ir izslēgta, tā tiks ieslēgta.

2 Nospiediet [⚡] vai [⏲] lai ritinātu failus.

- Turiet nospiestu [⚡] vai [⏲], lai ātri skatītu failus.

- Ja vēlaties skatīt iekšējā atmiņā saglabātos failus, izņemiet atmiņas karti.
- Kamera nerādīs bildes kas ir par lielu vai uzņemtas ar kamerām no citiem ražotājiem.

Displejs demonstrēšanas režīmā



Ikona	Apraksts
🎙	Fotoattēlam ir pievienota balss atgādne
🎞	Videofails
🖨	Drukas pasūtījums ir iestatīts uz (DPOF)
🔑	Aizsargāts fails
100-0001	Mapes nosaukums — faila nosaukums
	Histogramma
ISO	ISO ātrums
AV	Diafragma
TV	Aizvara ātrums
FLASH	Zibspuldzes iespēja
SIZE	Fotoattēla izšķirtspēja
DATE	Fotografēšanas datums un laiks

Iecienīto seju prioritāte

Varat veikt biežāk skatīto seju novērtēšanu, kā arī dzēst sejas. Šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Seju saraksta rediģēšana** → **Rediģēt kategorijas**.

3 Izvēlieties seju no saraksta un nospiediet [**OK**].

4 Nospiediet [**DISP**] vai [ ] lai mainītu sejas prioritāti, un nospiediet [**Fn**].

Iecienīto seju atcelšana

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Seju saraksta rediģēšana** → **Dzēst manu zvaigzni**.

3 Izvēlieties seju un nospiediet [**OK**].

4 Nospiediet [**Fn**].

5 Izvēlieties **Jā**.

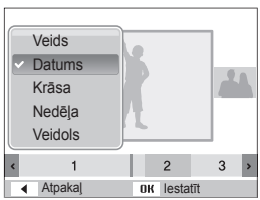
Failu skatīšana pēc kategorijas albumā

Skatiet un pārvaldiet failus pēc kategorijām, piemēram, datuma, faila tipa vai nedēļas.

1 Atskaņošanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņu**] pa kreisi.

2 Nospiediet [**MENU**].

3 Izvēlieties kategoriju.



Iespēja	Apraksts
Veids	Skatiet failus pēc failu tipa.
Datums	Skatiet failus pēc tā datuma, kad tie tika saglabāti.
Krāsa	Skatiet failus pēc noteicošās attēla krāsas.
Nedēļa	Skatiet failus pēc nedēļas dienas, kurā tie tika saglabāti.
Veidols	Skatiet failus, kas sašķiroti pēc atpazītajām sejām un iecienītajām sejām. (līdz pat 20 personām)

Lai kamera mainītu kategoriju un pārkārtotu failus, nepieciešams ilgāks laiks.

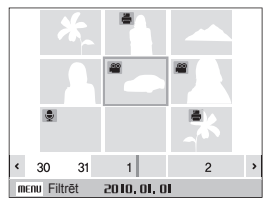
4 Nospiediet [ ] vai [ ], lai skatītu failus.
- Turiet nospiestu [ ] vai [ ], lai izvēlētos datumu, faila tipu, nedēļas dienu vai krāsu.

5 Lai atgrieztos parastajā skatā, nospiediet [**OK**].

Failu kā sīktēlu skatīšana

Pārskatiet failu sīktēlus.

Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai parādītu 9 vai 20 sīktēlus (pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi, lai atgrieztos iepriekšējā režīmā).



Funkcija	Darbība
Ritināt failus	Nospiediet [**DISP**], [ ], [ ], vai [ ].
Dzēst failus	Nospiediet [**Fn**] un izvēlieties **Jā**.

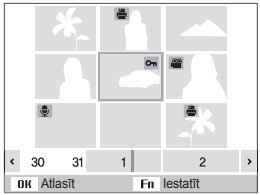
Failu aizsardzība

Aizsargājiet failus no nejaušas izdzēšanas.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Aizsargāt** → **Atlasīt**.
- Lai aizsargātu visus failus, izvēlieties **Visu** → **Bloķēt**.

3 Izvēlieties failu, kuru vēlaties aizsargāt un nospiediet [OK].
- Nospiediet vēlreiz [OK], lai atceltu izvēli.



4 Nospiediet [Fn].

Failu dzēšana

Dzēsiet pa vienam failam vai visus failus uzreiz. Aizsargātos failus nevar izdzēst.

Lai dzēstu vienu failu,

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties failu un nospiediet [Fn].

2 Izvēlieties **Jā**, lai izdzēstu failu.

Lai dzēstu vairākus failus,

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [Fn].

2 Izvēlieties **Vairāku failu dzēš.**.

3 Izvēlieties failus, kurus vēlaties izdzēst un nospiediet [OK].
- Nospiediet vēlreiz [OK], lai atceltu izvēli.

4 Nospiediet [Fn].

5 Izvēlieties **Jā**.

Lai dzēstu visus failus,

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Dzēst** → **Visu** → **Jā**.

Atkritumu groza izmantošana

Aktivizējot atkritumu grozu, izdzēstie faili tiks nosūtīti uz atkritumu grozu, nevis neatgriezeniski dzēsti. Tas attiecas tikai uz atsevišķiem failiem vai izvēlētiem failiem. Ja izvēlaties dzēst visus failus, tie netiks nosūtīti uz atkritumu grozu.

Lai aktivizētu atkritumu grozu,

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Atkritumu grozs** → **Ieslēgts**.

Lai atjaunotu failus no atkritumu groza,

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Atkritumu grozs** → **Atjaunot**.

- Šī funkcija nav paredzēta videoklipiem vai balss atgādnēm.
- Lietojot atkritumu groza funkciju, failu dzēšanai var būt nepieciešams ilgāks laiks.
- Ja formatējat iekšējo atmiņu, visi atkritumu groza mapē esošie faili tiks dzēsti.
- Atkritumu grozā var saglabāt līdz pat 10 MB failu. Pārsniedzot 10 MB ierobežojumu, kamera jautā, vai iztukšot atkritumu grozu. Izvēlieties **Jā**, lai iztukšotu atkritumu grozu, vai **Nē**, lai izdzēstu tikai pašreizējo failu.

Failu kopēšana atmiņas kartē

Failus no iekšējās atmiņas varat kopēt atmiņas kartē.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Kopēt uz karti**.

3 Izvēlieties **Jā**, lai kopētu failus.

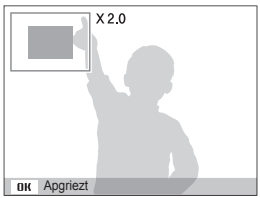
Fotoattēlu skatīšana

Tuviniet fotoattēla daļu vai skatiet tos slaidrādes režīmā.

Fotoattēla palielināšana

Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi, lai palielinātu fotoattēlu (pagrieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai samazinātu fotoattēlu).

Palielinātais laukums un tālummaiņas diapazons ir norādīts ekrāna augšdaļā. Maksimālais tālummaiņas diapazons var atšķirties atkarībā no izšķirtspējas.



Funkcija	Darbība
Paplašinātās zonas pārvietošana	Nospiediet [**DISP**], [✿], [ϟ] vai [⏲].
Palielinātā fotoattēla apgriešana	Nospiediet [**OK**] (tas tiks saglabāts kā jauns fails).

Slaidrādes sākšana

Slaidrādei varat pievienot efektus un skaņu.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Multislīdrāde**.

3 Izvēlieties slaidrādes efektu iespēju.

- Pārejiet uz 5. darbību, lai sāktu slaidrādi bez efektiem.

Iespēja	Apraksts
Attēli	Iestatiet fotoattēlus, kurus vēlaties skatīt slaidrādē. • **Visu**: skatīt slaidrādē visus fotoattēlus. • **Datums**: skatīt slaidrādē fotoattēlus, kas uzņemti noteiktā datumā. • **Atlasīt**: skatīt izvēlētos fotoattēlus slaidrādē.
Intervāls	• Intervāla iestatīšana starp fotoattēliem. • Šī iespēja ir pieejama, ja efektu iespējas ir **Izslēgts**. • Lietojot to kopā ar citām efektu iespējām, izņemot **Izslēgts**, intervāls tiek iestatīts uz 1 sekundi.
Mūzika	Fona mūzikas izvēle.
Efekts	• Izvēlieties pārejas efektu. • Izvēlieties **Izslēgts**, lai neizmantotu efektus.

4 Iestatiet slaidrādes efektu.

5 Izvēlieties **Sākt** → **Atskaņot**.

- Lai atkārtotu slaidrādi, izvēlieties **Atkārt.atsk.**.
- Nospiediet [OK], lai pauzētu vai atsāktu slaidrādi.

Lai apturētu slīdrādi un pārslēgtos uz Atskaņošanas režīmu, nospiediet taustiņu [OK] un tad taustiņu [ϟ] vai [⏲].

Videoklipa demonstrēšana

Varat demonstrēt videoklipu, tvert attēlu no videoklipa vai apgriezt videoklipu.

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties videoklipu un nospiediet [OK].

2 Lai vadītu demonstrēšanu, lietojiet šādas pogas.

Nospiediet	Funkcija
[ϟ]	Pāriešana atpakaļ.
[OK]	Demonstrēšanas pauzēšana vai atsākšana.
[⏲]	Pāriešana uz priekšu.
[Tālummaiņa] pa kreisi vai pa labi	Skaļuma līmeņa pielāgošana.

Videoklipa pieskaņošana demonstrēšana laikā

1 Nospiediet [OK] tajā vietā, kur jāsākas jaunam videoklipam, un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi.

2 Nospiediet [OK], lai atsāktu demonstrēšanu.

3 Nospiediet [OK] tajā vietā, kur jābeidzas jaunam videoklipam, un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi.

4 Izvēlieties **Jā**.

- Oriģinālajam videoklipam jāilgst vismaz 10 sekundes.
- Rediģētais videoklips tiks saglabāts kā jauns fails.

Attēla tveršana demonstrēšanas laikā

5 Nospiediet [OK] tajā vietā, kuru vēlaties saglabāt kā attēlu.

6 Nospiediet [📷].

Tvertajam attēlam būs tāds pats faila lielums kā oriģinālajam videofailam, un tas tiks saglabāts kā jauns fails.

Balss atgādņu atskaņošana

Balss atgādnes atskaņošana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties balss atgādni un nospiediet [OK].

2 Lai vadītu demonstrēšanu, lietojiet šādas pogas.

Nospiediet	Funkcija
[⚡]	Pāriešana atpakaļ.
[OK]	Demonstrēšanas pauzēšana vai atsākšana.
[⏱]	Pāriešana uz priekšu.
[📷]	Atskaņošanas apturēšana.
[Tālummaiņa] pa kreisi vai pa labi	Skaļuma līmeņa pielāgošana.

Fotoattēlam pievienotas balss atgādnes atskaņošana

Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu, kam pievienota balss atgādne, un nospiediet [OK].

● Nospiediet [OK], lai pauzētu vai atsāktu atskaņošanu.

Fotoattēla rediģēšana

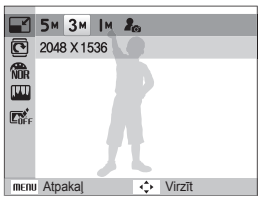
Veiciet fotoattēlu rediģēšanas darbības, piemēram, lieluma maiņu, pagriešanu, sarkano acu efekta noņemšanu, kā arī spilgtuma, kontrasta un piesātinājuma pielāgošanu.

Rediģētie fotoattēli tiks saglabāti kā jauni faili.

Fotoattēlu lieluma maiņa

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Izmēra maiņa** → norādiet iespēju.

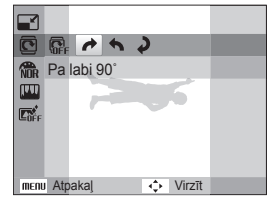


- Izvēlieties , lai fotoattēlu saglabātu kā sākuma attēlu (87. lpp.).
- Pieejamās iespējas atšķiras atkarībā no izvēlētā fotoattēla lieluma.

Fotoattēla pagriešana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Pagriezt** → norādiet iespēju.



Pagrieztā fotoattēla izšķirtspēja var tikt samazināta atkarībā no oriģinālā fotoattēla lieluma.

Fotografēšanas stilu lietošana

Lietojiet fotoattēliem dažādus fotografēšanas stilus, piemēram, Maigs, Dzīvīgs vai Mežs.

Maigs

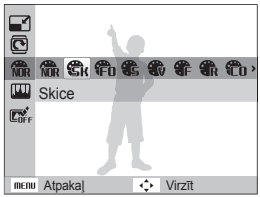
Dzīvīgs

Mežs

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Fotostil.Izv.** → norādiet iespēju.

- Lai noteiktu savu individuālo RGB toni, izvēlieties **Individuāls RGB krāsu modelis**.

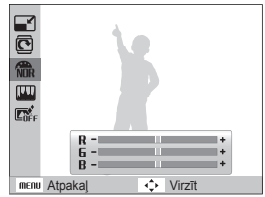


RGB toņa noteikšana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Fotostil.Izv.** → **Individuāls RGB krāsu modelis**.

3 Izvēlieties krāsu (R: sarkana, G: zaļa, B: zila).



4 Pielāgojiet izvēlētās krāsas daudzumu (-: mazāk vai +: vairāk).

Ekspozīcijas problēmu novēršana

Pielāgojiet ACB (automātisko kontrasta balansu), spilgtumu, kontrastu vai piesātinājumu; noņemiet sarkano acu efektu, novērsiet sejas nepilnības vai pievienojiet fotoattēlam troksni.

ACB (automātiskā kontrasta balansa) pielāgošana

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **ACB**.

Sarkano acu efekta noņemšana

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **Sark.acu lab.**.

Sejas nepilnību novēršana

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **Sejas retušēšana**.
3. Izvēlieties līmeni.
   - Skaitlim palielinoties, seja kļūst skaidrāka.

Spilgtuma/kontrasta/piesātinājuma pielāgošana

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.**.
3. Izvēlieties pielāgošanas iespēju.
   - ☀: Spilgtums
   - ◐: Kontrasts
   - ❀: Piesātinājums
4. Izvēlieties vērtību, lai pielāgotu izvēlēto vienumu (-: mazāka vai +: lielāka).

Trokšņa pievienošana fotoattēlam

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **Piev. trokšņus**.

Viedā objektīva efekta izmantošana

Lai izveidotu unikālus attēlus, fotoattēliem izmantojiet dažādus objektīva efektus.

Miniatūra

Vinjetēšana

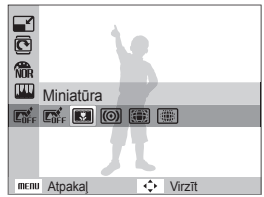
Zivs acs 1

Zivs acs 2

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Viedais filtrs**.

3 Izvēlieties efektu.



Drukas pasūtījuma izveide (DPOF)

Izvēlēties drukājamos fotoattēlus un iestatiet tiem iespējas, piemēram, kopiju skaitu vai papīra izmēru.

- Lai izdrukātu fotoattēlus, atmiņas karti varat nogādāt drukāšanas darbu birojā/veikalā, kurā uzstādītās ierīces atbalsta DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formāts), vai arī varat drukāt fotoattēlus mājās, izmantojot ar DPOF saderīgu printeri.
- Platformāta fotoattēli var tikt izdrukāti ar nogrieztām kreisajām un labajām malām, tāpēc pārbaudiet fotoattēlu izmērus.
- DPOF funkciju nevar iestatīt iekšējā atmiņā saglabātajiem fotoattēliem.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **DPOF** → **Standarts** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
Atlasīt	Izdrukājiet izvēlētos fotoattēlus.
Visu	Izdrukājiet visus fotoattēlus.
Atcelt	Atiestatiet iestatījumus.

3 Ja izvēlaties iespēju **Atlasīt**, ritiniet līdz fotoattēlam un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi vai pa labi, lai izvēlētos kopiju skaitu. Atkārtojiet darbības nepieciešamajiem fotoattēliem un nospiediet [Fn].

- Ja izvēlaties **Visu**, nospiediet [DISP] vai [✋], lai izvēlētos kopiju skaitu un nospiediet [OK].

4 Nospiediet [MENU].

5 Izvēlieties **Failu opcijas** → **DPOF** → **Izmērs** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
Atlasīt	Norādiet izvēlētā fotoattēla izdrukas lielumu.
Visu	Norādiet visu fotoattēlu izdrukas lielumu.
Atcelt	Atiestatiet iestatījumus.

6 Ja izvēlaties iespēju **Atlasīt**, ritiniet līdz fotoattēlam un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi vai pa labi, lai izvēlētos izdruku izmēru. Atkārtojiet darbības nepieciešamajiem fotoattēliem un nospiediet [Fn].

- Ja izvēlaties **Visu**, nospiediet [DISP] vai [✋], lai izvēlētos izdrukas lielumu un nospiediet [OK].

Fotoattēlu kā sīktēlu drukāšana

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **DPOF** → **Indekss** → **Jā**.

Ja norādāt izdrukas lielumu, varat izdrukāt fotoattēlus, izmantojot tikai ar DPOF 1.1 saderīgus printerus.

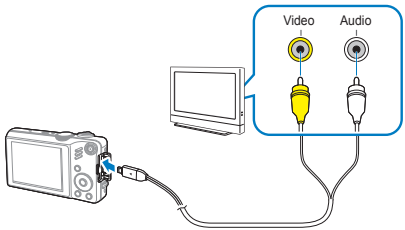
Failu skatīšana televizorā vai augstas izšķirtspējas televizorā

Demonstrējiet fotoattēlus vai videoklipus, pievienojot kameru televizoram un izmantojot A/V kabeli.

1 Izvēlieties valstij vai reģionam atbilstošu video signāla izeju (89. lpp.).

2 Izslēdziet kameru un televizoru.

3 Pievienojiet kameru televizoram, izmantojot A/V kabeli.



4 Ieslēdziet televizoru un izvēlieties video signāla izejas režīmu, izmantojot televizora tālvadības pulti.

5 Ieslēdziet kameru un nospiediet [▶].

6 Skatiet fotoattēlus vai demonstrējiet videoklipus, izmantojot kameras pogas.

- Dažos televizoru ekrānos, iespējams, ir redzami digitālie trokšņi vai nav redzama kāda attēla daļa.
- Atkarībā no televizora iestatījumiem attēli var neparādīties televizora ekrāna centrā.
- Varat tvert fotoattēlus vai videoklipus, kamēr kamera ir pievienota televizoram.

Failu skatīšanās augstas izšķirtspējas televizoros

Varat skatīt augstas kvalitātes nesaspiesta formāta fotoattēlus vai videoklipus augstas izšķirtspējas televizoros, izmantojot papildu HDMI kabeli. HDMI (High Definition Multimedia Interface — augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) atbalsta lielākā daļa augstas izšķirtspējas televizoru.

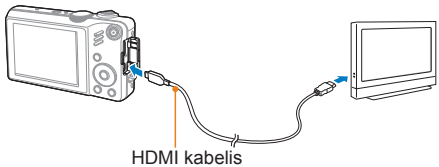
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Iestatījumi** → **HDMI izmērs**.

3 Izvēlieties HDMI izšķirtspēju.

4 Izslēdziet kameru un augstas izšķirtspējas televizoru.

5 Pievienojiet kameru augstas izšķirtspējas televizoram, izmantojot papildu HDMI kabeli.



6 Ieslēdziet kameru.

- Augstas izšķirtspējas televizors ieslēgsies automātiski, un tiks parādīts kameras ekrāns.

7 Skatiet failus, lietojot kameras pogas vai arī kameras vai augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti.

Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)

Pārsūtiet failus uz datoru, izmantojot iebūvēto programmu Intelli-studio. Varat arī rediģēt vai augšupielādēt failus iecienītākajās tīmekļa vietnēs.

Programmas Intelli-studio prasības

Elements	Prasības
Centrālais procesors	Pentium 4 3.2 GHz vai jaudīgāks (AMD Athlon™ 64FX, 2.6GHz vai jaunāka versija)
Operatīvā atmiņa	Minimums 512 MB RAM (ieteicams 1 GB un vairāk)
Operētājsistēma	Windows XP SP2/Vista/7
Cietā diska ietilpība	250 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk)
Citi	• CD-ROM diskdzinis • nVIDIA Geforce 7600GT vai jaunāka versija/ATI X1600 sērija vai jaunāka versija • 1024x768 pikseļu, ar 16 bitu krāsu displeju saderīgs monitors (ieteicams 1280x1024 pikseļu, 32 bitu krāsu displejs) • USB ports, Microsoft DirectX 9.0c vai jaunāka versija

- Intelli-studio var nedarboties pilnībā dažos datoros,pat ja dators atbilst prasībām
- Ja dtaors neatbilst prasībam,video var neatskaņoties pilnībā vai aizņemt vairak laika to apstrādei
- Instalēt DirectX 9.0c Windows vai jaunāku pirms lietojiet programmu
- Lai pievienotu kameru kā noņemamo disku, jālieto Windows XP/ Vista/7 vai Mac OS 10.4 vai jaunāka versija.

Lietojot pašmontētu datoru vai neatbalstītu datoru vai operētājsistēmu, var tikt anulēta garantija.

Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intellistudio

Programma Intelli-studio tiks aktivizēta automātiski, pievienojot kameru datoram ar USB kabeli.

Pievienojot kameru datoram ar USB kabeli, tiks veikta akumulatora uzlāde.

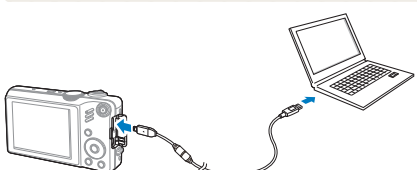
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Iestatījumi** → **Datora programmatūra** → **Ieslēgt**.

3 Izslēdziet kameru.

4 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲) ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



5 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

6 Izvēlieties datorā mapi, kurā jāsaglabā jaunie faili.

- Ja Jūsu kamerā nav jaunu failu, pop-up logs neuzrādīsies.

7 Izvēlieties **Jā**.

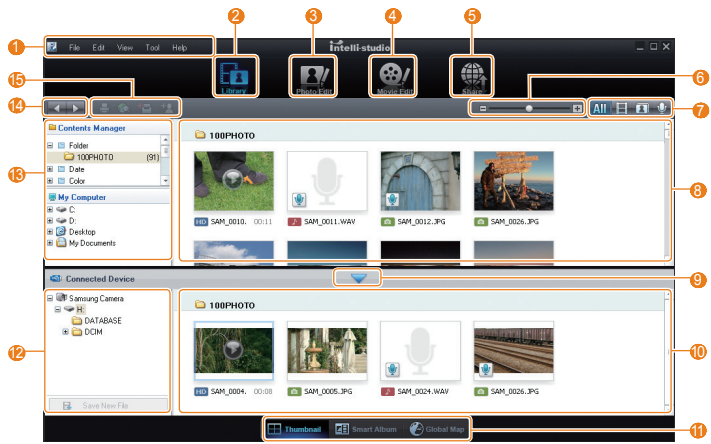
- Jaunie faili būs nosūtīti uz datoru.

Operētājsistēmā Windows Vista izvēlieties **Run iStudio.exe** failu no Automātiskās atskaņošanas loga.

Programmas Intelli-studio lietošana

Intelli-studio ir iebūvēta programma, kas ļauj demonstrēt un rediģēt failus. Varat arī augšupielādēt failus tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube. Lai iegūtu plašāku informāciju, programmā izvēlieties **Menu (Izvēlne)** → **Help (Palīdzība)**.

- Instalējot programmu Intelli-studio datorā, tā tiks palaista ātrāk. Lai instalētu programmu, izvēlieties **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Jūs nevariet labot failus kamerā.Pārsūtīt failus uzJūsu datoru pirms apstrādes.
- Failus, kas atrodas datorā, nevar iekopēt kamerā.
- Intelli-studio atbalsta sekojošus formātus:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI(MJPEG)
  - Foto: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



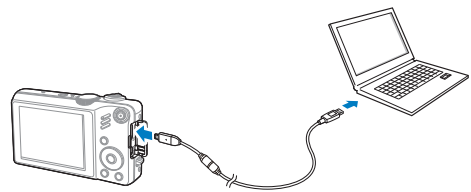
Ikona	Apraksts
❶	Atvērt izvēlnes
❷	Parādīt izvēlētās mapes failus
❸	Pārslēgties režīmā Fotoattēlu rediģēšana
❹	Pārslēgties režīmā Videoklipu rediģēšana
❺	Pārslēgties uz koplietošanas režīmu (varat sūtīt failus e-pasta ziņojumā vai augšupielādēt tos tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube)
❻	Palielināt vai samazināt sarakstā esošos sīktēlus
❼	Faila veida izvēle
❽	Skatīt datorā izvēlētās mapes failus
❾	Rādīt vai paslēpt pievienotās kameras failus
❿	Skatīt kamerā izvēlētās mapes failus
⓫	Skatīt failus kā sīktēlus Viedajā albumā vai kartē
⓬	Pārlūkot pievienotās ierīces mapes
⓭	Pārlūkot datora mapes
⓮	Doties uz iepriekšējo vai nākamo mapi
⓯	Drukāt failus, skatīt tos kartē, saglabāt failus mapē My Folder vai ierakstīt sejas

Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku

Varat pievienot kameru datoram kā noņemamu disku.

1. Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Iestatījumi** → **Datora programmatūra** → **Izslēgt**.
3. Izslēdziet kameru.
4. Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

> ⚠ Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲) levietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



5 Ieslēdziet kameru.
- Dators automātiski atpazīst kameru.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties Dators.

6 Datorā izvēlieties **Mans dators** → **Noņemams disks** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Izvēlieties nepieciešamos failus un velciet vai saglabājiet tos datorā.

Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)

Veids, kā atvienot USB kabeli operētājsistēmā Windows Vista/7, neatšķiras.

1 Ja kamerā mirgo statusa indikators, pagaidiet, līdz tas vairs nemirgo.

2 Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz .

3 Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.

4 Atvienojiet USB kabeli.

Kad darbojas programma Intelli-studio, atvienot kameru nav droši. Vispirms aizveriet programmu, tad atvienojiet kameru.

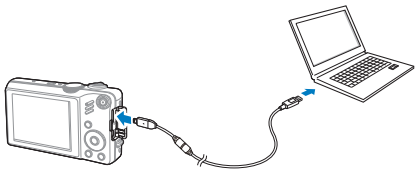
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac)

Tiklīdz kamera ir pievienota Macintosh datoram, tā automātiski tiek atpazīta. Varat pārsūtīt failus tieši no kameras uz datoru, neinstalējot programmas.

Tiek atbalstīta Mac OS 10.4 vai jaunāka versija.

1 Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot USB kabeli.

Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲) levietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



2 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru, un ekrānā tiek parādīta noņemamā diska ikona.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

3 Veiciet dubultklikšķi uz noņemamā diska ikonas.

4 Pārsūtiet fotoattēlus vai videoklipus uz datoru.

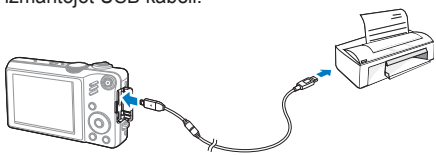
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge)

Drukājiet fotoattēlus, izmantojot ar PictBridge saderīgu printeri, pievienojot kameru tieši printerim.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Iestatījumi** → **USB** → **Printeris**.

3 Kad printeris ir ieslēgts, pievienojiet tam kameru, izmantojot USB kabeli.

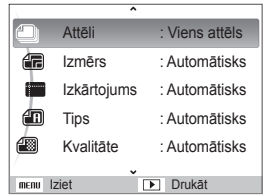


4 Ieslēdziet kameru.
- Printeris automātiski atpazīst kameru.

5 Nospiediet [⚡] vai [⏲] lai izvēlētos fotoattēlu.
- Nospiediet [MENU] lai izvēlētos drukāšanas iespējas. Sk. „Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana”.

6 Nospiediets [OK] lai drukātu.
- Tiek sākta drukāšana. Nospiediet [⚡] lai atceltu drukāšanu.

Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana



Iespēja	Apraksts
	Attēli: izvēlieties, vai drukāt pašreizējo fotoattēlu vai visus fotoattēlus.
	Izmērs: nosakiet izdrukas lielumu.
	Izkārtojums: izveidojiet sīktēlu izdrukas.
	Tips: izvēlēties papīra veidu.
	Kvalitāte: iestatiet drukāšanas kvalitāti.
	Datums: iestatiet datuma drukāšanu.
	Faila nosaukums: iestatiet faila nosaukuma drukāšanu.
	Atiestatīt: atiestatiet drukāšanas iespējas.

Some options are not supported by some printers.

Pielikumi

Attiecas uz iestatījumiem, kļūdu paziņojumiem, tehniskajiem datiem un apkopes padomiem.

Kameras iestatījumu izvēlne 86
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei 86
Skaņa 87
Ekrāns 87
Iestatījumi 88
Kļūdu paziņojumi 91
Kameras apkope 92
Kameras tīrīšana 92
Informācija par atmiņas kartēm 93
Informācija par akumulatoru 94
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 97
Kameras tehniskie dati 100
Alfabētiskais rādītājs 105

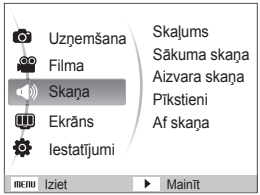
Kameras iestatījumu izvēlne

Uzziniet par dažādām kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējām.

Piekļūšana iestatījumu izvēlnei

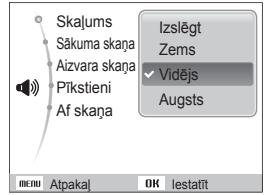
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties izvēlni.



Izvēlne	Apraksts
	Skaņa: dažādu kameras skaņu un skaļuma līmeņu iestatīšana (87. lpp.).
	Ekrāns: displeja iestatījumu, piemēram, valodas un spilgtuma, pielāgošana (87. lpp.).
	Iestatījumi: kameras sistēmas iestatījumu, piemēram, atmiņas formāta, noklusējuma faila nosaukuma un USB režīma, maiņa (88-90. lpp.).

3 Izvēlieties iespēju un saglabājiet iestatījumus.



4 Lai atgrieztos iepriekšējā ekrānā, nospiediet [**MENU**].

Skaņa

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Skaļums	Pielāgojiet skaņas skaļuma līmeni (**Izslēgts**, **Zems**, **Vidējs***, **Augsts**).
Sākuma skaņa	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, ieslēdzot kameru (**Izslēgts***, **1**, **2**, **3**).
Aizvara skaņa	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, nospiežot aizvara pogu (**Izslēgts**, **1***, **2**, **3**).
Pīkstieni	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, nospiežot pogas vai pārslēdzot režīmus (**Izslēgts**, **1***, **2**, **3**).
Af skaņa	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, daļēji nospiežot aizvara pogu (**Izslēgts**, **Ieslēgts***).

Ekrāns

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Language	Izvēlieties displeja teksta valodu.
Funkcijas apraksts	Parāda īsu iespējas vai izvēlnes aprakstu (**Izslēgts**, **Ieslēgts***).
Režģis	Izvēlieties režģa rindas, kas palīdzēs izveidot sižetu (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**).

Elements	Apraksts
Sākuma attēls	Iestatiet sākuma attēlu, kas tiek parādīts, ieslēdzot kameru. • **Izslēgts***: nerādīt sākuma attēlu. • **Logotips**: parādīt iekšējā atmiņā saglabātu noklusējuma attēlu. • **Lietot.att.**: parādīt vēlamo attēlu (71. lpp.). • Iekšējā atmiņā var saglabāt tikai vienu sākuma attēlu. • Ja izvēlaties jaunu fotoattēlu kā sākuma attēlu vai atiestatāt kameru, pašreizējais attēls tiks izdzēsts. • Platformāta vai 3:2 formāta attēlu nevar iestatīt kā sākuma attēlu.
Displ. spil.	Pielāgojiet ekrāna spilgtumu (**Automātisks***, **Tumšs**, **Normāls**, **Spilgts**). Spilgtuma režīms **Normāls** tiek fiksēts demonstrēšanas režīmā pat tad, ja izvēlētais iestatījums ir **Automātisks**.
Ātrais skats	Iestatiet uzņemta attēla pārskatīšanas laiku pirms atgriezties fotografēšanas režīmā. (**Izslēgts**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**).
Enerģijas taupīšana	Ja neveicat darbības 30 sekunžu laikā, kamera automātiski pārslēdzas enerģijas taupīšanas režīmā (nospiediet jebkuru pogu, lai deaktivizētu enerģijas taupīšanas režīmu) (**Izslēgts***, **Ieslēgts**).

Iestatījumi

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Formāts	Formatējiet iekšējo atmiņu un atmiņas karti (visi faili, tostarp arī aizsargātie faili tiks dzēsti) (**Jā**, **Nē**). Ja izmantojat atmiņas karti, kas lietota dažādu ražotāju kamerās, atmiņas kartes lasītājā vai formatēta datorā, kamera, iespējams, to var nolasīt nepareizi. Formatējiet karti pirms tās lietošanas.
Atiestatīt	Atiestatiet izvēlnes un fotografēšanas iespējas (datums un laiks, valoda, kā arī video izvades iestatījumi netiks atiestatīti) (**Jā**, **Nē**).
Dat.un laiks	Iestatiet datumu un laiku un izvēlieties datuma formātu (**Dd/mm/gggg**, **Mm/dd/gggg**, **Gggg/mm/dd**, **Izslēgts***).
Laika josla	Izvēlieties reģionu un iestatiet vasaras laiku (Daylight-Saving Time — DST).

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Faila Nr.	Norādiet, kā nosaukt failus. • **Atiestatīt**: ievietojot jaunu atmiņas karti, formatējot atmiņas karti vai dzēšot visus failus, iestatiet failu numerāciju, sākot no 0001. • **Sērija***: iestatiet faila numuru, kas seko iepriekšējam faila numuram, kad ievietojat jaunu atmiņas karti, formatējat atmiņas karti vai dzēšat visus failus. • Pirmās mapes noklusējuma nosaukums ir 100PHOTO, bet pirmā faila noklusējuma nosaukums ir SAM_0001. • Failu numuri palielinās pēc kārtas no SAM_0001 līdz SAM_9999. • Mapju numuri palielinās pēc kārtas no 100PHOTO līdz 999PHOTO. • Maksimālais vienā mapē saglabājamo failu skaits ir 9999. • Kamera nosaka failu nosaukumus atbilstoši kameras failu sistēmas izveides (Design rule for Camera File system — DCF) standarta prasībām. Ja ar nolūku mainât failu nosaukumus, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failus.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Ieraksts	Iestatiet, vai, drukājot fotoattēlus, parādīt datumu un laiku (**Izslēgts***, **Datums, Dat. un laiks**). ● Datums un laiks dzeltenā krāsā tiks parādīts fotoattēla apakšējā labajā stūrī. ● Dažu modeļu printeri nevar izdrukāt datumu un laiku. ● Ja režīmā SCN izvēlaties 🎞, datums un laiks netiks parādīts.
Automātiskais izsl. režīms	Iestatiet kameru, lai tā automātiski izslēgtos, kad tā netiek izmantota (**Izslēgts**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**). ● Pēc akumulatora nomaiņas iestatījumi nemainās. ● Kamera automātiski neizslēdzas, ja: - tā ir pievienota datoram vai printerim; - demonstrējat slaidrādi vai videoklipus; - ierakstāt balss atgādni.

* Noklusējums

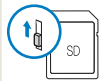
Elements	Apraksts
Video izeja	Iestatiet video signāla izeju atbilstoši savam reģionam. ● **NTSC***: ASV, Kanāda, Japāna, Koreja, Taivāna, Meksika. ● **PAL** (atbalsta tikai BDGHI): Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Vācija, Anglija, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija.
Af indikators	Iestatiet papildu indikatoru, lai palīdzētu veikt fokusēšanu tumšās vietās (**Izslēgts**, **Ieslēgts***).
Anynet⁺ (HDMI-CEC)	Iestatiet, ka kamera, kas pievienota Samsung augstas izšķirtspējas televizoram, kas atbalsta Anynet⁺(CEC), ir jāvada ar televizora tālvadības pulti. ● **Ieslēgts***: vadiet kameru, izmantojot augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti. ● **Izslēgts**: skatiet failus, neizmantojot augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
HDMI izmērs	Izvēlieties fotoattēlu izšķirtspēju, demonstrējot failus augstas izšķirtspējas televizorā, izmantojot HDMI kabeli (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**). Ja augstas izšķirtspējas televizors neatbalsta izvēlēto izšķirtspēju, tas automātiski izvēlēsies nākamo zemāko izšķirtspēju.
USB	Iestatiet, ka datora vai printera savienojuma funkcijai jāizmanto USB savienojums. ● **Dators***: pievienojiet kameru datoram, lai pārsūtītu failus. ● **Printeris**: pievienojiet kameru printerim, lai drukātu failus. ● **Režīma atlasīšana**: izvēlieties USB režīmu, kad savienojat kameru ar citu ierīci.
Datora programmatūra	Iestatiet, lai, pievienojot kameru datoram, programma Intelli-studio tiktu sākta automātiski (**Izslēgt**, **Ieslēgt***)

Kļūdu paziņojumi

Kad tiek parādīti tālāk minētie kļūdu paziņojumi, izmēģiniet šos risinājumus.

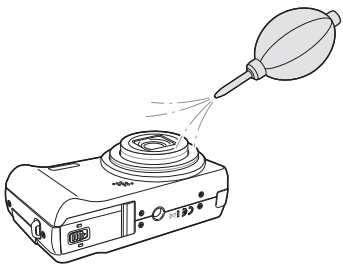
Kļūdas paziņojums	Ieteicamais risinājums
Kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti (88. lpp.).
Bloķēta karte	Atbloķējiet atmiņas karti. 
DCF Full Error	Failu nosaukumi neatbilst DCF standartam. Pārsūtiet atmiņas kartē esošos failus uz datoru un formatējiet karti (88. lpp.).
Faila kļūda	Izdzēsiet bojāto failu vai sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
Zems baterijas līmenis	Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai uzlādējiet akumulatoru atkārtoti.
Atmiņa pilna	Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu atmiņas karti.
Nav attēlu faila	Uzņemiet fotoattēlus vai ievietojiet atmiņas karti, kurā ir daži fotoattēli.
Neatbalstīta karte	ievietoto atmiņas karti nevar izmantot ar šo kameru. Lietojiet tikai tādu atmiņas karti, kas atbilst ražotāja standartiem.

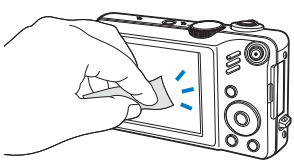
Kameras apkope

Kameras tīrīšana

Kameras objektīvs un displejs

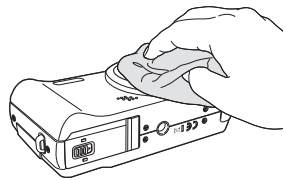
Lai notīrītu putekļus, lietojiet putekļu slotiņu. Uzmanīgi noslaukiet objektīvu ar mīkstu drāniņu. Ja putekļus neizdodas noslaucīt, uzklājiet uz tīrīšanas salvetes objektīvu tīrīšanas šķidrumu un uzmanīgi notīriet objektīvu.





Kameras korpuss

Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.

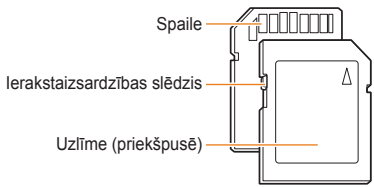


- Ierīces tīrīšanai neizmantojiet benzolu, atšķaidītājus vai spirtu. Šie šķīdumi var sabojāt kameru vai izraisīt nepareizu tās darbību.
- Nepiespiediet objektīva vāciņu un netīriet to ar putekļu slotiņu.

Informācija par atmiņas kartēm

Izmantojamās atmiņas kartes

Varat izmantot SD (Secure Digital) vai SDHC (Secure Digital High Capacity) atmiņas kartes.



Lietojot SD vai SDHC kartes ierakstaizsardzības slēdzi, var nepieļaut failu dzēšanu. Bīdiet slēdzi uz leju, lai bloķētu, vai bīdiet to uz augšu, lai atbloķētu. Fotografējot atbloķējiet karti.

Atmiņas kartes ietilpība

Atmiņas kartes ietilpība var mainīties atkarībā no uzņemtajiem sižetiem vai fotografēšanas apstākļiem. Šie ietilpību rādītāji ir aprēķināti, pamatojoties uz 1 GB SD karti:

	Izmērs	Ļoti augsta	Augsta	Normāla	60 fps	30 fps	15 fps
Fotoattēli	12M	147	285	405	-	-	-
	10M	168	314	442	-	-	-
	9M	203	368	529	-	-	-
	8M	212	375	538	-	-	-
	5M	340	568	794	-	-	-
	3M	534	804	1068	-	-	-
	2M	872	1147	1441	-	-	-
	1M	1475	1675	1878	-	-	-
*Videoklipi	1280 HQ	-	-	-	-	12' 49"	23' 23"
	1280	-	-	-	-	14' 27"	26' 04"
	640	-	-	-	-	25' 00"	48' 02"
	320	-	-	-	50' 54"	73' 27"	94' 20"

* Lietojot tālummaiņu, ierakstīšanas laiks var mainīties. Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Informācija par akumulatoru

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus.

Akumulatora tehniskie dati

Režīms	SLB-11A
Tips	Litija jonu akumulators
Elementa kapacitāte	1130 mAh
Spriegums	3,8 V
Uzlādes laiks (ja kamera ir izslēgta)	Aptuveni 190 min.

Akumulatora kalpošanas ilgums

Fotografēšanas laiks/ fotoattēlu skaits		Fotografēšanas apstākļi (ja akumulators ir pilnībā uzlādēts)
Fotoattēli	Aptuveni 135 min./ aptuveni 270 fotoattēli	Tas tika noteikts šādos apstākļos: režīms AUTO, 12 M izšķirtspēja, augsta kvalitāte, ieslēgta optiskā attēlu stabilizēšana (OIS). 1. Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Aizpildot**, veiciet vienu fotouzņēmumu un tuviniet vai tāliniet. 2. Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Izslēgt**, veiciet vienu fotouzņēmumu un tuviniet vai tāliniet. 3. Veiciet 1. un 2. darbību 30 sekundes un atkārtojiet 5 minūtes. Pēc tam izslēdziet kameru uz 1 minūti. 4. Atkārtojiet no 1. līdz 3. darbībai.
Videoklipi	Aptuveni 100 min.	Ierakstiet videoklipus ar 1280 X 720 HQ izšķirtspēju un ātrumu 30 kadri/sek.

- Iepriekš minētās vērtības tika noteiktas, izmantojot Samsung standartus, un tās var atšķirties atkarībā no faktiskā lietojuma.
- Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Piezīmes par akumulatora uzlādi

- Ja indikators ir izslēgts, pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi.
- Akumulatora uzlādes laikā kamerai ir jābūt izslēgtai.
- Ieslēdziet kameru pēc akumulatora uzlādes, kas ir ilgāka par 10 minūtēm.
- Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Lādējiet akumulatoru tik ilgi, līdz indikators iedegas zaļā krāsā.
- Ja indikators mirgo sarkanā krāsā vai nedeg, atvienojiet un atkārtoti pievienojiet kabeli vai arī izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
- Lādējot akumulatoru, kad kabelis ir pārkarsis vai temperatūra ir pārāk liela, indikators var izgaismoties oranžā krāsā. Uzlāde sāksies, kad akumulators būs atdzisis.

Piezīmes par uzlādi, ja kamera ir pievienota datoram

- Lietojiet tikai komplektācijā iekļauto USB kabeli.
- Akumulatoru neizdosies uzlādēt, ja:
  - lietosiet USB centrmezglu;
  - datoram ir pievienotas citas USB ierīces;
  - pievienosit kabeli datora priekšpusē esošam portam;
  - datora USB ports neatbalsta izejas jaudas standartu (5 V, 500 mA).

Nevērīgi vai nepareizi izmantojot akumulatoru, var izraisīt traumas vai nāvi. Drošai izmantošanai ievērojiet tālāk redzamos norādījumus par pareizu akumulatora lietošanu:

- Akumulators var aizdegties vai uzsprāgt, ja to lieto nepareizi. Ja pamanāt, ka akumulators ir deformējies, ieplīsis vai kā citādi bojāts, nekavējoties pārtrauciet to lietot un sazinieties ar ierīces ražotāju.
- Izmantojiet tikai oriģinālus akumulatoru lādētājus un adapterus, ko ieteicis ražotājs, un lādējiet akumulatoru tikai tādā veidā, kāds norādīts šajā lietotāja rokasgrāmatā.
- Nelietojiet akumulatoru vietās, kur ir 60°C (140°F) vai augstāka temperatūra.
- Nenovietojiet akumulatoru sildierīču tuvumā un nelietojiet to pārāk lielā siltumā, piemēram, aizvērtā mašīnā vasaras laikā.
- Nelieciet akumulatoru mikroviļņu krāsnī.
- Neglabājiet un nelietojiet akumulatoru karstās, mitrās vietās, piemēram, vannu vai dušu telpās.
- Neļaujiet akumulatorā iekļūt mitrumam vai šķidrumam.
- Neatstājiet ierīci ilgi uz viegli uzliesmojošām virsmām, piemēram, gultas pārklājiem, paklājiem vai elektriskajām segām.
- Kad ierīce ir ieslēgta, neatstājiet to ilgi mazās, slēgtās vietās.
- Neļaujiet akumulatora kontaktiem saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, kaklarotām, monētām, atslēgām vai pulksteņiem.
- Izmantojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu rezerves akumulatorus.
- Neizjauciet akumulatoru un neduriet tajā ar asiem priekšmetiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru augsta spiediena iedarbībai vai triecienam.
- Neļaujiet akumulatoram saņemt stipru triecienu, piemēram, nometot akumulatoru no liela augstuma.
- Akumulatoru nedrīkst pakļaut pārmērīga karstuma, piemēram, saules staru, liesmas u.c. karstuma avotu, iedarbībai.

Norādījumi par atbrīvošanos no akumulatora

- Atbrīvojieties no akumulatora pareizi.
- Neatbrīvojieties no akumulatora, iemetot to ugunī.
- Noteikumi par atbrīvošanos no izstrādājuma dažādās valstīs un apgabalos var atšķirties. Atbrīvojieties no akumulatora saskaņā ar vietējiem un valsts noteikumiem.

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru

Ja rodas problēmas, pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru, mēģiniet tās novērst, izmantojot problēmu novēršanas ieteikumus. Ja izmantojāt piedāvātos problēmu novēršanas risinājumus, taču problēmas neizdevās novērst, sazinieties ar vietējo ierīces tirgotāju vai klientu apkalpošanas centru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nevar ieslēgt kameru	• Pārbaudiet, vai ir ievietots akumulators. • Pārliecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi. • Uzlādējiet akumulatoru.
Kamera pēkšņi izslēdzas	• Uzlādējiet akumulatoru. • Iespējams, ka kamera iestatīta enerģijas taupīšanas režīmā (87. lpp.). • Kamera var izslēgties, lai nepieļautu atmiņas kartes bojājumus, kas var rasties pēc trieciena. Vēlreiz ieslēdziet kameru.
Akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās	• Akumulatora uzlādes līmenis var ātrāk samazināties zemā temperatūrā (zem 0 °C). Neļaujiet akumulatoram atdzist — ielieciet to kabatā. • Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Ja nepieciešams, atkārtoti uzlādējiet akumulatoru. • Akumulators nolietojas, un pēc laika tas ir jānomaina. Ja akumulatora kalpošanas ilgums strauji samazinās, iegādājieties jaunu akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nevar uzņemt fotoattēlus	• Atmiņas kartē nepietiek vietas. Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu karti. • Formatējiet atmiņas karti (88. lpp.). • Atmiņas karte ir bojāta. Iegādājieties jaunu atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bloķēta. Atbloķējiet karti (91. lpp.). • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Uzlādējiet akumulatoru. • Pārliecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi.
Kameras darbība tiek pēkšņi apturēta	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Zibspuldze nedarbojas	• Iespējams, ka zibspuldzes iespēja ir iestatīta uz **Izslēgt** (43. lpp.). • Zibspuldzi nevar izmantot režīmā (DUAL), vai dažos SCN režīmos.
Zibspuldze pēkšņi iedegas	Zibspuldze var iedegties statiskās elektrības izlādes dēļ. Tas neliecina par kameras nepareizu darbību.
Nepareizs datums un laiks	Displeja iestatījumu izvēlnē iestatiet datumu un laiku.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Displejs vai pogas nedarbojas	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Atmiņas kartes kļūda	Atmiņas karte nav atiestatīta. Formatējiet karti (88. lpp.).
Nevar demonstrēt failus	Ja mainīt faila nosaukumu, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failu (faila nosaukumam jāatbilst DCF standartam). Ja rodas šāda veida problēma, demonstrējiet failus datorā.
Fotoattēls ir neskaidrs	• Pārliecinieties, vai iestatītā fokusēšanas iespēja ir piemērota tuvplānu uzņemšanai (46. lpp.). • Pārliecinieties, vai fotografējamais objekts atrodas zibspuldzes darbības diapazonā (100. lpp.). • Pārbaudiet, vai objektīvs ir tīrs. Ja tas tā nav, notīriet objektīvu (92. lpp.).
Fotoattēlā redzamās krāsas neatbilst faktiskajam sižetam	Nepareizs baltā balanss var radīt neatbilstošu krāsu. Izvēlieties gaismas avotam piemērotu un pareizu baltā balansa iespēju (56. lpp.).

Problēma	Ieteicamais risinājums
Fotoattēls ir par spilgtu	Fotoattēls ir pārgaismots. • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (55. lpp.). • Pielāgojiet diafragmas atvēruma lielumu vai aizvara ātrumu (33. lpp.). • Izslēdziet zibspuldzi (43. lpp.). • Pielāgojiet ISO ātrumu (45. lpp.).
Fotoattēls ir par tumšu	Fotoattēls ir nepietiekami apgaismots. • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (55. lpp.). • Pielāgojiet diafragmas atvēruma lielumu vai aizvara ātrumu (33. lpp.). • Ieslēdziet zibspuldzi (43. lpp.). • Pielāgojiet ISO ātrumu (45. lpp.).
Fotoattēls ir nekvalitatīvs	Platleņķa objektīvs var radīt attēla kropļojumus. Tā ir normāla platleņķa objektīva funkcija.
Televizorā nav redzami fotoattēli	• Pārbaudiet, vai kamera ir pareizi pievienota ārējam monitoram, izmantojot A/V kabeli. • Pārbaudiet, vai atmiņas kartē ir fotoattēli.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Dators neatpazīst kameru	• Pārbaudiet, vai USB kabelis ir pareizi pievienots. • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Pārbaudiet, vai lietojat atbalstītu operētājsistēmu.
Failu pārsūtīšanas laikā dators pārtrauc savienojumu ar kameru	Failu pārsūtīšana, iespējams, ir pārtraukta statiskās elektrības izlādes dēļ. Atvienojiet USB kabeli un pievienojiet to vēlreiz.
Kamera nedemonstrē videofailus	• Videofailus varat atskaņot tikai, izmantojot programmu Intellistudio. Instalējiet šo programmu datorā (79. lpp.). • Pārbaudiet, vai USB kabelis ir pareizi pievienots.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Intelli-studio nedarbojas pareizi	• Aizveriet Intelli-studio un restartējiet to. • Programmu Intelli-studio nevar lietot ar Macintosh datoriem. • Raugieties, lai Iestatījumu izvēlnē vienums **Datora programmatūra** būtu iestatīts uz **Ieslēgt** (90. lpp.). • Atkarībā no datora specifikācijām un vides, iespējams, programmu nevarēs palaist automātiski. Šādā gadījumā noklikšķiniet datorā uz **Start** (Sākums) → **Mans dators** → **Intelli-studio** → **iStudio. exe**.

Kameras tehniskie dati

Attēlu sensors	
Tips	1/2,3" collas (apt. 1,10 cm) CCD
Efektīvie pikseļi	Apt. 12,0 megapikseļi
Kopējais pikseļu skaits	Apt. 14,2 megapikseļi
Objektīvs	
Fokusēšanas attālums	Schneider-KREUZNACH objektīvs f = 3,9 ~ 58,5mm (35 mm filmas ekvivalents: 24 ~ 360mm), 15X optiskās tālummaiņas)
Diafragmas dalījuma diapazons	F 3,2 (tuv.)–F 5,8 (tāl.)
Digitālā tālummaiņa	• Fotoattēlu režīms: 1,0x–5,0x • Demonstrācijas režīms: 1,0x–12,5x (atkarībā no attēla lieluma)
Displejs	
Tips	3,0" TFT LCD
Funkcija	QVGA 230K punkti
Fokusēšana	
Tips	TTL automātiskā fokusēšana (Daudzpunktu AF, Centra AF, Izvēles AF, Noteikšanas AF, Manuālais fokuss, Sejas atpazīšanas AF, Viedais skāriena AF)
Diapazons	

	Tuvumā (W)	Tālumā (T)
Normāla	80 cm–bezgalība	2 m–bezgalība
Makro	3 cm–80 cm	1 m–2 m
Auto makro	3 cm–bezgalība	1 m–bezgalība
Manuāli	3 cm–bezgalība	1 m–bezgalība

Aizvara ātrums	
• Automātisks: 1–1/2000 sek. • Manuāls: 16–1/2000 sek. • Nakts: 8–1/2000 sek. • Salūts: 2 sek.	
Ekspozīcija	
Vadība	Programma AE, Aizvara prioritāte AE, Diafragmas atvēruma prioritāte AE, Manuāla ekspozīcija
Mērīšana	Daudzpunktu, Punkts, Centrs
Kompensācija	±2 EV (1/3 EV pakāpes)
ISO ekvivalents	Automātisks, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Zibspuldze	
Režīms	Izslēgt, Automātisks, Sarkano acu novēršana, Aizpildot, Lēnā sinhr., Sarkano acu korekcija
Diapazons	• Tuvumā: 0,3 – 3,7 m (ISO automātisks) • Tālumā: 0,5 – 2,0 m (ISO automātisks)
EVC	±1 EV (1/2 pakāpes)
Uzlādes laiks	Apt. 4 sek.

Kameras vibrācijas samazināšana	
DUAL IS [Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) un Digitālā attēlu stabilizēšana (DIS)]	
Efekts	
Fotografēšanas režīms	• Fotostil.Izv.: Normāls, Maigs, Dzīvīgs, Mežs, Retro, Vēss, Mierīgs, Klasisks, Negatīvs, Individuāls RGB krāsu modelis, Skice, Pretmiglas • Attēl.pielāg.: Asums, Kontrasts, Piesātinājums • Viedais filtrs: Normāla, Miniatūra, Vinjetēšana, Zivs acs 1, Zivs acs 2
Baltā balanss	
Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs_h, Fluorescējošs_l, Volframs, Lietotāja iest.	
Fotografēšana	
Fotoattēli	• Režīmi: Gudrais autom. režīms (portrets, portrets naktī, pretgaismas portrets, pretgaisma, ainava, balts, kustība, trijkājis, nakts, makro, makro teksts, zila debess, debess saulrietā, dabiski zaļš, dabisks portrets, makro krāsas, salūts), Automātisks, Programma, Diafragmas atvēruma prioritāte, Aizvara prioritāte, Manuāls, Lietotājs, DUAL IS, Filma, Ādas retušēšana, Sižets (Nakts, Portrets, Bērni, Ainava, Teksts, Tuvplāns, Rītausma, Saulriets, Pretgaisma, Salūts, Pludmale/sniegs, Kadru vadierīce) • Dzinis: Viens, Pastāvīgs, Kust. tverš., AEB • Taimeris: Izslēgt, 10 sek., 2 sek., Divkāršs, Kustību taimeris
Videoklipi	• Formāts: H.264 (maks. ierakstīšanas laiks: 20 min.) • Stereo ierakstīšana ar skaļuma līmeņa vadību un tālummaiņas skaņas izslēgšanu • Izmēri: 1280x720 augsta kvalitāte, 1280x720 standarta kvalitāte, 640x480, 320x240 • Kadru ātrums: 60 fps, 30 fps, 15 fps • Voice: Izslēgt, Ieslēgt • OIS: Ieslēgt, Izslēgt • Videoklipu rediģēšana (iegulta): pauze ieraksta laikā, attēla tveršana, laika apgriešana • Efekts: Fotostil.Izv., EV, Baltā balanss, Mērīšana, Viedais filtrs
Demonstrēšana	
Tips	Viens attēls, sīktēli, multislīdrāde, filmas klips, albums
Rediģēt	Izmēra maiņa, Pagriezt, Fotostil.Izv., Attēl.pielāg. Viedais filtrs
Efekts	• Fotostil.Izv.: Normāls, Maigs, Dzīvīgs, Mežs, Retro, Vēss, Mierīgs, Klasisks, Negatīvs, Individuāls RGB krāsu modelis, Skice, Pretmiglas • Attēl.pielāg.: ACB, Sark.acu lab., Sejas retušēšana, Spilgtums, Kontrasts, Piesātinājums, Piev.trokšņus • Viedais filtrs: Normāla, Miniatūra, Vinjetēšana, Zivs acs 1, Zivs acs 2

Balss ierakstīšana
● Balss ierakstīšana (maks. 10 stundas) ● Balss atgādne fotoattēlā (maks. 10 sek.) ● Stereo ierakstīšana

Atmiņa	
Datu nesējs	● Iekšējā atmiņa: Apt. 27,9 MB ● Ārējā atmiņa (papildiespēja) - karte SD (līdz pat 2 GB) - karte SDHC (līdz pat 8 GB) Iekšējās atmiņas ietilpība, iespējams, neatbilst šiem tehniskajiem datiem.
Faila formāts	● Fotoattēls: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) ● Audio: WAV

Attēla lielums	1 GB kartei SD: Šie skaitļi tiek noteikti, izmantojot uzņēmuma Samsung standarta kritērijus, un tie var mainīties atkarībā no fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.

		Ļoti augsta	Augsta	Normāla
12M	4000 x 3000	147	285	405
10M	3984 x 2656	168	314	442
9M	3840 x 2160	203	368	529
8M	3264 x 2448	212	375	538
5M	2560 x 1920	340	568	794
3M	2048 x 1536	534	804	1068
2M	1920 x 1080	872	1147	1441
1M	1024 x 768	1475	1675	1878

Interfeiss	
Digitālās izejas savienotājs	USB 2.0 (20 kontaktu)
Audio izeja	Mono (iekšējais skaļrunis), Stereo (mikrofons)
Video izeja	● AV: NTSC, PAL (pēc izvēles) ● HDMI 1.4: NTSC, PAL (pēc izvēles)
Līdzstrāvas ieejas savienotājs	20 kontaktu, 4,4 V

Strāvas avots	
Uzlādējams akumulators	Litija jonu akumulators (SLB-11A, 1 130 mAh)
Strāvas avots var atšķirties atkarībā no reģiona, kurā tiek lietota ierīce.	
Izmēri (PxAxDz)	
106,6 x 60,5 x 28 mm	
Svars	
210,7 g(bez akumulatora un atmiņas kartes)	
Darba temperatūra	
0–40˚ C	
Ekspluatācijas mitrums	
5-85%	
Programmatūra	
Intelli-studio	

Tehniskie dati var mainīties bez iepriekšēja paziņojuma.

Izstrādājuma pareiza likvidēšana (Attiecas uz nolietotām elektriskām un elektroniskām ierīcēm)

(Spēkā Eiropas Savienībā un pārējās Eiropas valstīs, kas izmanto atkritumu dalītu savākšanu)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu. Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, mājsaimniecībām jāsazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību. Iestādēm un uzņēmumiem jāsazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.

Samsung Eco marķējums

Tas ir uzņēmuma Samsung marķējums, ko izmanto, lai patērētājus efektīvāk informētu par Samsung pasākumiem saistībā ar videi nekaitīgiem izstrādājumiem. Šis marķējums simbolizē Samsung nemitīgos centienus radīt videi nekaitīgus izstrādājumus.

Šī izstrādājuma akumulatoru pareiza utilizācija

(Piemērojama Eiropas Savienībā un citās Eiropas valstīs ar atsevišķām akumulatoru nodošanas sistēmām)

Šis marķējums uz akumulatora, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma akumulatoru pēc tā kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz akumulatora ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka akumulators satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem. Ja akumulatori tiek nepareizi likvidēti, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet akumulatorus atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tos otrreizējai pārstrādei, izmantojot akumulatoru vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

Alfabētiskais rādītājs

A

ACB 55, 73

Af indikators 89

Aizvara ātrums 33

Aizvara prioritātes režīms 34

Akumulators
- Kalpošanas ilgums 94
- Tehniskie dati 94
- Uzlāde 95

Albums 65

Anynet+ 89

Apkope 92

Atiestatīt 88

Atkritumu grozs 67

Atmiņas karte 97

Attēla tveršana 70

Augstas izšķirtspējas televizors 76

Automātiskais režīms 22

Automātisks kontrasta balanss (ACB) 55, 73

Ā

Ādas retušēšanas režīms 30

Ātrais skats 87

B

Balss atgādne
- Atskaņošana 70
- Ierakstīšana 38

Baltā balanss 56

D

Daļēja nospiešana 6

Datums un laiks 88

Demonstrēšanas poga 14, 17

Demonstrēšanas režīms 63

Diafragmas atvēruma lielums 33

Diafragmas prioritātes režīms 34

Digitālā attēlu stabilizēšana 29

Digitālā tālummaiņa 23

Displeja spilgtums 87

Displeja tips 21

DPOF 75

Drukas pasūtījums 75

Dual IS režīms 29

E

Ekspozīcija 55

F

Failu aizsardzība 66

Failu dzēšana 66

Failu skatīšana
- Kā sīktēli 65
- Pēc kategorijas 65
- Slaidrādē 68
- Televizorā 76

Filmas režīms 36

Fokusa apgabals
- Centra AF 49
- Daudzpunktu AF 49
- Izvēles AF 49
- Noteikšanas AF 49

Fokusēšanas attālums
- Automātisks makro 46
- Makro 46
- Manuālais fokuss 46
- Normāls (AF) 46

Fotoattēla kvalitāte 40

Fotografēšanas režīms
- Aizvara prioritāte 34
- Diafragmas prioritāte 34
- Dual IS 29
- Filma 36
- Gudrais autom. režīms 28

Manuāls 35
Programma 32
Sižets 31

Fotografēšanas stili 59

Funkciju apraksts 87

Funkciju poga 14

G

Gaismas avots (baltā balanss) 56

Gudrais automātiskais režīms 22, 28

I

Ierakstīšana
Balss atgādne 38
Video 36

Ieraksts 89

Iestatījumi
Kamera 88
Piekļuve 86
Skaņa 87

Ikonas 15

Intelli-studio 79

ISO ātrums 45

Izmēra maiņa 71

Izšķirtspēja
Fotoattēls 40
Video 40

K

Kadru ātrums 36

Kadru vadierīce 31

Kameras vibrācija 25

Klientu apkalpošanas centrs 97

Kļūdu paziņojumi 91

Kustību taimeris 42

M

Makro 46

Manuālais režīms 35

Mērīšana
Centrs 56
Daudzpunktu 56
Punkts 56

Mirkšķināšanas noteikšana 52

O

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) 24, 29

P

Pagriešana 71

Palielināšana 68

Pašportrets 51

Pielāgošana
Asums 61
Kontrasts
Demonstrēšanas režīmā 73
Fotografēšanas režīmā 61
Piesātinājums
Demonstrēšanas režīmā 73
Fotografēšanas režīmā 61
Spilgtums 73

Poga MENU 14

Programmas režīms 32

R

Rediģēšana 71

Režģa rindas 21, 87

RGB tone
in Playback mode 74

RGB tonis
Demonstrēšanas režīmā 72
Fotografēšanas režīmā 59

S

Sākuma attēls 87

Sarkano acu novēršana 43

Sejas nepilnības 30

Sejas noteikšana
Mirkšķināšanas noteikšana 52
Parasta 50

Pašportrets 51
Smaida uzņēmums 51

Sejas spilgtums 30

Sērijveida fotoattēlu uzņemšana
Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana (AEB) 58
Kustību tveršana 58
Pastāvīgs 58

Sižeta režīms 31

Skaļums 87

Skaņas izslēgšana
Video 36

Slīdrāde 68

Smaida uzņēmums 51

Smart Album 64

Smart Scene Detection 37

T

Taimeris 41

Tālummaiņa 23

Tālummaiņas poga 14

Tīrīšana
Displejs 92
Korpuss 92
Objektīvs 92

V

Video
Demonstrēšana 69
Ierakstīšana 36

Video izeja 89

Viedais objektīvs 60
Miniatūra 60
Vinjetēšana 60
Zivs acs 60

Z

Zibspuldze
Aizpildot 44
Auto 44
Izslēgt 43
Lēnā sinhronizācija 44
Sarkano acu korekcija 43
Sarkano acu novēršana 44

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Lai saņemtu informāciju par pakalpojumiem vai atbildes uz jautājumiem, lūdzu, skatiet izstrādājumam pievienotos garantijas noteikumus vai arī apmeklējiet vietni http://www.samsungimaging.com/.

CE